

Wonder

Choreographie: Laura Jones & Pol F. Ryan (Februar 2023)

Beschreibung:	72 Count, 2 Wall, Intermediate Phrased Line Dance, Motion: Smooth: WCS (Catalan Style)
Musik:	Memory Lane von Old Dominion, BPM: 119
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs
Abfolge/Sequenz:	A, A, B, A, B, A, B, A, A(Ende/Ending)

Part/Teil A (32 Counts)

Section 1 1-8 Side Rock right & Side Rock left (syncopated), Behind l -Side r - Cross l, Side Step right, Touch left

- 1-2& Re. Fuss Schritt seitwärts nach re., li. Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den li. Fuss & re. Fuss an li. heransetzen
- 3-4 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 5&6 Linken Fuss hinter rechten kreuzen - Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts und linken Fuss vor rechten kreuzen
- 7-8 Rechter Fuss Schritt nach rechts - linken Fuss neben rechtem Fuss auf tippen

Section 2 9-16 Kick Ball Cross left (2x), Rock Step left with ¼ Turn left - Shuffle Back ½ Turning left

- 1&2 Linken Fuss nach vorne kicken - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechten Fuss vor linken kreuzen
- 3&4 Linken Fuss nach vorne kicken - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechten Fuss vor linken kreuzen
- 5-6 ¼ Drehung nach links und li. Fuss Schritt nach vorne, li. Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss (9 Uhr)
- 7& ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss an linken heransetzen (6 Uhr) -
- 8 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne (3 Uhr)

Section 3 17-24 Step right with ¼ Turn right, Slide left, Touch left behind right (2x), Shuffle Back L, Shuffle Back R

- 1-2 Schritt rechter Fuss nach vorne mit ¼ Drehung nach links - Linken Fuss an rechten heranziehen (12 Uhr)
- 3-4 Linken Fuss hinter rechtem Fuss auf tippen - linken Fuss hinter rechtem Fuss auf tippen
- 5&6 Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechten Fuss an linken heransetzen - Linker Fuss Schritt nach hinten
- 7&8 Rechter Fuss Schritt nach hinten - Linken Fuss an rechten heransetzen - Rechter Fuss Schritt nach hinten

Section 4 25-32 Rock Step Back left with Prep right, Full Turn right, Step Pivot ½ Turn right, Stomp left, Stomp Up right

- 1 Linker Fuss Schritt nach hinten, ¼ Drehung nach links und rechten Fuss seitlich auf tippen (3 Uhr)
- 2 ¼ Drehung nach rechts und Gewicht zurück auf den rechten Fuss (12 Uhr)
- 3-4 ½ Drehung re. herum und li. Fuss Schritt nach hinten (6 h) - ½ Drehung re. herum und re. Fuss Schritt nach vorne (12 h)
- 5-6 Linker Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung rechts herum auf beiden Fussballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7-8 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen - rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Part/Teil B (40 Counts)

Section 1 1-8 Out r-Out l, In r-In l, Full Turn left, Mambo Step Forward right, Sweep Back left, Sweep Back right

- &1&2 Re. Fuss kleiner Schritt nach re. - Li. Fuss kleiner Schritt nach links - Re. Fuss Schritt zurück - Li. Fuss an re. heransetzen
- 3-4 ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten - ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne
- 5&6 Rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss - Re. Fuss Schritt zurück
- 7-8 Linken Fuss im Kreis herum nach hinten schwingen - Rechten Fuss im Kreis herum nach hinten schwingen

Section 2 9-16 Vaudeville left, Vaudeville right, Vaude-Kick left, Kick right, Cross right, Unwind Full Turn left

- 1&2& Li. Fuss vor re. kreuzen - Re. Fuss nach schräg re. hinten - Li. Ferse schräg li. vorne auf tippen - Li. Fuss an re. heransetzen
- 3&4& Re. Fuss vor li. kreuzen - Li. Fuss nach schräg li. hinten - Re. Ferse schräg re. vorne auf tippen - Re. Fuss an li. heransetzen
- 5&6& Linken Fuss vor rechtem kreuzen - Rechter Fuss Schritt nach schräg rechts hinten - Kick links - Kick rechts
- 7-8 Rechten Fuss vor linken kreuzen - Volle Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links

Section 3 17-24 Side Rock Cross right, Side Rock Cross left, Kick Hook Kick Step right, Kick Hook Kick Step left

- 1&2 Re. Fuss Schritt seitwärts nach rechts, li. Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den li. Fuss - Re. Fuss vor li. kreuzen
- 3&4 Li. Fuss Schritt seitwärts nach links, re. Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den re. Fuss - Li Fuss vor re. kreuzen
- &5&6 Kick rechter Fuss - Hook rechter Fuss vor linkem Bein - Kick rechter Fuss - Rechten Fuss schräg rechts vorne abstellen
- &7&8 Kick linker Fuss - Hook linker Fuss vor rechtem Bein - Kick linker Fuss - Linken Fuss schräg links vorne abstellen

Section 4 25-32 Mambo Step Forward right, Coaster Step left, Side Rock Cross right, Side Rock Cross left

- 1&2 Rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss - Re. Fuss Schritt zurück
- 3&4 Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechten Fuss an linken heransetzen und linker Fuss Schritt nach vorne
- 5&6 Re. Fuss Schritt seitwärts nach rechts, li. Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den li. Fuss - Re. Fuss vor li. kreuzen
- 7&8 Li. Fuss Schritt seitwärts nach links, re. Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den re. Fuss - Li Fuss vor re. kreuzen

Section 5 33-40 Full Turn left, Chassé right, Rock Step Diagonal Back left, Chassé left

- 1-2 ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten - ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne
- 3-4 Re. Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts
- 5-6 Linker Fuss Schritt nach diagonal rechts hinten, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 7-8 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss an linken heransetzen und linker Fuss Schritt seitwärts nach links

Wiederholung bis zum Ende