

Turborider

Choreographie: Adriano Castagnoli (Juni 2022)

Beschreibung: 64 Count, 2 Wall, Advanced Line Dance, Catalan Style
Musik: **Rather Be Single** von Jade Eagleson, BPM: 167
Hinweis: Der Intro/Haupttanz beginnt nach hinten mit dem Einsatz des Gesangs

Intro = Main dance/Haupttanz

1) 1-8 2x Heel Touch Forward r, 2x Heel Touch Forward l, Heel Switches/Touches Forward r, l + r, Flick Back l

- 1-2 Rechte Ferse 2x vorn auftippen
- 3-4 Linke Ferse 2x vorn auftippen
- 5-6 (Leicht nach hinten bewegen) Rechte Ferse vorn auftippen - Linke Ferse vorn auftippen
- 7-8 (Leicht nach hinten bewegen) Rechte Ferse vorn auftippen - Linken Fuss nach hinten hochschnellen/anwinkeln

2) 9-16 Kick Forward l, ½ Turn right/Flick Back r, Kick Forward r, Cross r, Jump Out, ¼ Turn left/Flick Back l, ¼ Turn left/Kick Forward l, Flick Back r

- 1-2 Linken Fuss nach vorn kicken - ½ Drehung rechts herum und rechten Fuss nach hinten hochschnellen/anwinkeln
- 3-4 Rechten Fuss nach vorn kicken - Rechten Fuss vor linken kreuzen
- 5-6 (Gesprungen) Mit beiden Beinen auseinander springen - ¼ Drehung links herum und linken Fuss nach hinten anwinkeln
- 7-8 (Gesprungen) ¼ Drehung links herum und linken Fuss nach vorn kicken - Rechten Fuss nach hinten hochschnellen/anwinkeln

3) 17-24 Grapevine right with Scuff Forward l, Jumping Jazz Box left with Stomp Forward r

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
- 3-4 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss nach vorn schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen
- 5-6 (Gesprungen) Linken Fuss vor rechten kreuzen - Rechter Fuss Sprung nach hinten/Linken Fuss nach vorne kicken
- 7-8 (Gesprungen) Linker Fuss Sprung seitwärts nach links/Rechten Fuss nach hinten anwinkeln - Rechten Fuss vorn aufstampfen
- (Restart/Neustart: In der 2. Wand - hier abbrechen Count 8 ersetzen und von vorn beginnen)
- 8 Rechten Fuss neben linken aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

4) 25-32 Heels Swivel to right/Return, Scissor Step left, Hold, 2x ½ Turn right/Hook r & Scoot Forward l

- 1-2 Beide Fersen nach rechts drehen - Beide Fersen wieder zurück in die Mitte drehen, Gewicht am Ende rechts
- 3-4 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 5-6 Linken Fuss vor rechten kreuzen - Halten
- 7 (Gesprungen) ½ Drehung rechts herum, dabei auf linken Fuss nach vorn hüpfen/Rechten Fuss vor linkem Schienbein kreuzen
- 8 (Gesprungen) ½ Drehung rechts herum, dabei auf linken Fuss nach vorn hüpfen/Rechten Fuss vor linkem Schienbein kreuzen

5) 33-40 Jump Out, Jump Together, Jumping Rock Step Back right, Recover l, Stomp Up r, Stomp Side r, Heels Swivel to right/Return & Hook Behind r

- 1-2 (Gesprungen) Mit beiden Beinen auseinander springen - Mit beiden Beinen wieder zusammen springen
- 3-4 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung nach hinten/Linken Fuss nach vorne kicken - Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss
- 5-6 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Rechten Fuss seitlich rechts aufstampfen
- 7-8 Beide Fersen nach rechts drehen - Beide Fersen zurück in die Mitte drehen/rechten Fuss hinter linkem Bein anheben/kreuzen

6) 41-48 Grapevine right with Point l, Rolling Vine left with Kick Forward r

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
- 3-4 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linke Fussspitze seitlich links auftippen
- 5-6 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorn - ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten
- 7-8 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss nach vorn kicken

7) 49-56 Jumping Jazz Box right Turning ½ left, Jumping Rock Step Back right, Recover l, 2x Touch Behind r

- 1-2 (Gesprungen) ¼ Drehung links herum und rechten Fuss vor linken kreuzen - Rechten Fuss nach vorn kicken
- 3-4 (Gesprungen) ¼ Drehung links herum und linken Fuss nach vorn kicken - Linken Fuss vor rechten kreuzen
- 5-6 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung nach hinten/Linken Fuss nach vorn kicken - Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss
- 7-8 Rechte Fussspitze 2x hinter linkem Fuss gekreuzt auftippen

8) 57-64 2x Monterey Half Turn right (Point r, ½ Turn right/Together r, Point l, Together l)

- 1-2 Rechte Fussspitze seitlich rechts auftippen - ½ Drehung rechts herum und rechten Fuss an linken heransetzen
- 3-4 Linke Fussspitze seitlich links auftippen - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 5-6 Rechte Fussspitze seitlich rechts auftippen - ½ Drehung rechts herum und rechten Fuss an linken heransetzen
- 7-8 Linke Fussspitze seitlich links auftippen - Linken Fuss an rechten heransetzen

Wiederholung bis zum Ende