

Sweet Little Story

Choreographie: Lilly & Mario Hollnsteiner (2014)

Beschreibung: 64 Count, 2 Wall, Intermediate Line Dance, Lilt: East Coast Swing (ECS), Catalan Style
Musik: **Bad Bad Girl** von The Derailers, BPM: 172
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

1) 1-8 Stomp Up r Twice, Kick Forward r, Jazz Box right with Stomp Up l Twice

- 1-2 Rechten Fuss 2x neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3-4 Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss vor linken kreuzen
- 5-6 Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts
- 7-8 Linken Fuss 2x neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

2) 9-16 ½ Turn left/Step Forward l, Scuff Forward r, ½ Turn left/Together r, Hook Behind l, Grapevine left, Hook Behind r

- 1 ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne (6 Uhr)
- 2 Rechten Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen
- 3 ½ Drehung links herum und rechten Fuss an linken heransetzen (12 Uhr)
- 4 Linken Fuss anheben und hinter rechtem Knie kreuzen
- 5-6 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss hinter linken kreuzen
- 7-8 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss anheben und hinter linkem Knie kreuzen
 (Neustart/Restart: In der 3. und 5. Runde, Richtung 12 Uhr - hier abrechnen und von vorne beginnen)

3) 17-24 Heel Touch Forward r, Toe Touch Back r, Heel Touch Forward r Twice, Flick Side r/Slap r, Step Forward r, Right Heel Swivel to right & Return

- 1-2 Rechte Ferse vorne auftippen - Rechte Fussspitze hinten auftippen
- 3-4 Rechte Ferse 2x vorne auftippen
- 5 Rechten Fuss seitwärts nach rechts hochschnellen/anwinkeln und mit der rechten Hand den Stiefel klatschen
- 6 Rechter Fuss Schritt nach vorne
- 7-8 Rechte Ferse nach rechts drehen - Rechte Ferse wieder zurück in die Mitte drehen

4) 25-32 Kick Forward l, ½ Turn right/Together l, Kick Forward r, Together r, Kick l-Ball-Cross r, Side l, Stomp r

- 1-2 Linken Fuss nach vorne kicken - ½ Drehung rechts herum und linken Fuss an rechten heransetzen (6 Uhr)
- 3-4 Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss an linken heransetzen
 (Ende/Ending: In der 9. Runde, Richtung 12 Uhr - hier abrechnen und Ende einfügen)
- 5&6 Linken Fuss nach vorne kicken - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechten Fuss vor linken kreuzen
- 7-8 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen

5) 33-40 Jump Out, ½ Turn right/Flick Back l, ½ Turn right/Together l, Hitch r, Jumping Rock Step Back right/Kick Forward l, Stomp Up r, Stomp Forward r

- 1 (Gesprungen) Mit beiden Beinen auseinander springen
- 2 (Gesprungen) ½ Drehung rechts herum und linken Fuss nach hinten anwinkeln (12 Uhr)
- 3-4 (Gesprungen) ½ Drehung rechts herum und linken Fuss an rechten heransetzen (6 Uhr) - Rechtes Knie anheben
- 5 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
- 6 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss
- 7-8 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen - Rechten Fuss vorne aufstampfen

6) 41-48 Heels Swivels to right & Return, ½ Turn left/Heels Swivel to right, Hook l, Grapevine left ¼ Turning left with Scuff Forward r

- 1-2 Beide Fersen nach rechts drehen - Beide Fersen wieder zurück in die Mitte drehen
- 3 ½ Drehung links herum und beide Fersen nach rechts drehen (12 Uhr)
- 4 Linken Fuss anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen
- 5-6 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss hinter linken kreuzen
- 7 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne (9 Uhr)
- 8 Rechten Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen

7) 49-56 Step Forward r, Pivot ½ Turn left, ½ Turn left/Step Back r, ¼ Turn left/Hook l, Grapevine left with Scuff Forward r

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 3 ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten (9 Uhr)
- 4 ¼ Drehung links herum und linken Fuss vor rechtem Schienbein kreuzen/anheben (6 Uhr)
- 5-6-7 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss hinter linken kreuzen und linker Fuss Schritt seitwärts nach links
- 8 Rechten Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen

8) 57-64 ¼ Turn left/Side r, Stomp Up l, Side l, Stomp r, Jump Out, Jump Cross r, Unwind ¾ Turn left

- 1 ¼ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts (3 Uhr)
- 2-3 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Linker Fuss Schritt seitwärts nach links
- 4 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen
- 5-6 **(Gesprungen)** Mit beiden Beinen auseinander springen - Zusammen springen, dabei rechten Fuss vor linken kreuzen
- 7-8 ¾ Drehung links herum auf beiden Ballen, dabei leicht in die Knie gehen (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Ende/Ending (In der 9. Runde, Richtung 12 Uhr - in Section 4, nach Count 28 abbrechen und Ende einfügen)

4) 29-31 Kick Forward l, ½ Turn right/Flick Back l, Stomp Forward l

- 5-6 Linken Fuss nach vorne kicken - ½ Drehung rechts herum und linken Fuss nach hinten anwinkeln
- 7 Linken Fuss vorne aufstampfen