

## Surprise

Choreographie: Sabine Kupferschmid (31. Dezember 2018)

<b>Beschreibung:</b>	112 Count, 2 Wall, Advanced Phrased Line Dance, Smooth: Two Step (TS), Catalan Style
<b>Musik:</b>	<b>Grace and Grit</b> von Meghan Patrick, BPM: 172
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs
<b>Abfolge/Sequenz:</b>	AB, Brücke/Tag 1, ABB, Brücke/Tag 2, BB, A (24), Ende/Ending

### Part/Teil A (48 Counts)

#### 1) 1-8 Weave right (Side r, Behind l, Side r, Cross l), Rocking Chair right

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
- 3-4 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss vor rechten kreuzen
- 5-6 Rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 7-8 Rechter Fuss Schritt nach hinten, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss

#### 2) 9-16 Step Forward r, Pivot ½ Turn left, Step Forward r, Hold, Step Forward l, Pivot ½ Turn right, Stomp Up l, Hold

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3-4 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Halten
- 5-6 Linker Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
- 7-8 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Halten

#### 3) 17-24 Weave left (Side l, Behind r, Side l, Cross r), Rocking Chair left

- 1-2 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss hinter linken kreuzen
- 3-4 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss vor linken kreuzen
- 5-6 Linker Fuss Schritt nach vorne, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 7-8 Linker Fuss Schritt nach hinten, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss

#### 4) 25-32 Vaudeville left, Vaudeville right, Hook r

- 1-2 Linken Fuss vor rechten kreuzen - Rechter Fuss kleinen Schritt seitwärts nach rechts
- 3-4 Linke Ferse schräg/diagonal links vorne auftippen - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 5-6 Rechten Fuss vor linken kreuzen - Linker Fuss kleinen Schritt seitwärts nach links
- 7-8 Rechte Ferse schräg/diagonal rechts vorne auftippen - Rechten Fuss anheben und vor linkem Schienbein kreuzen

#### 5) 33-40 Step Forward r, Hook Behind l, Step Back l, Hook r, Slow Locking Shuffle Forward right, Hold

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linken Fuss anheben und hinter rechtem Bein kreuzen/anwinkeln
- 3-4 Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechten Fuss anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 5-6 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linken Fuss hinter rechten einkreuzen
- 7-8 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Halten

#### 6) 41-48 Step Forward l, Pivot ½ Turn right, ½ Turn right/Step Back l, Hold, Long Step Diagonal Back r, Drag l, Stomp l, Hold

- 1-2 Linker Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 3-4 ½ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten (12 Uhr) - Halten
- 5-6 Rechter Fuss grosser Schritt nach schräg/diagonal rechts hinten - Linken Fuss an rechten heranziehen
- 7-8 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen - Halten

**Part/Teil B** (64 Counts)**1) 1-8 Stomp Up r, Hitch r, Cross r Behind, Jump Out, Cross r Before, Hitch l, Step l & Kick Forward r, Hook r**

- 1-2 (Gesprungen) Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Rechtes Knie anheben  
 3-4 (Gesprungen) Rechten Fuss hinter linkem kreuzen - Mit beiden Beinen auseinander springen  
 5-6 (Gesprungen) Rechten Fuss vor linken kreuzen - Linkes Knie anheben  
 7 (Gesprungen) Linke Fuss an rechten heransetzen und rechten Fuss nach vorne kicken  
 8 (Gesprungen) Rechten Fuss vor linken Schienbein kreuzen/anheben

**2) 9-16 Kick Diagonal Forward r, Hook Behind l, Kick Diagonal Forward r + l, Hook Behind r, Kick Diagonal Forward l, Step Forward l, Scuff Forward r**

- 1 (Gesprungen) Rechten Fuss nach schräg/diagonal rechts vorne kicken  
 2 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung seitwärts nach rechts und linken Fuss hinter linkem Bein kreuzen/anwinkeln  
 3-4 (Gesprungen) Rechten Fuss nach schräg/diagonal rechts vorne kicken - Linken Fuss nach schräg/diagonal links vorne kicken  
 5 (Gesprungen) Linker Fuss Sprung seitwärts nach links und rechten Fuss hinter linkem Bein kreuzen/anwinkeln  
 6 (Gesprungen) Linken Fuss nach schräg/diagonal links vorne kicken  
 7-8 Linker Fuss Schritt nach vorne - Rechten Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen

**3) 17-24 Jumping Cross Rock Step right/Touch Back l, Kick Forward r, Jumping Rock Step Back right, Jumping Cross Rock Step left/Touch Back r, Jumping Rock Step Back right/Point Forward l**

- 1 (Gesprungen) Rechten Fuss vor linken kreuzen und linke Fussspitze hinten auftippen  
 2 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss und rechten Fuss nach vorne kicken  
 3 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken  
 4 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss  
 5 (Gesprungen) Rechten Fuss vor linken kreuzen und linke Fussspitze hinten auftippen  
 6 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss und rechten Fuss nach vorne kicken  
 7 (Gesprungen) ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Sprung nach hinten und linke Fussspitze vorne auftippen, dabei die Ferse nach links drehen (3 Uhr)  
 8 (Gesprungen) ¼ Drehung links herum und Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss (12 Uhr)

**4) 25-32 Step Forward r, Pivot ½ Turn left, ½ Turn left/Toe Strut Forward right, Long Step Back l, Drag r 2x, Stomp r**

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung links herum auf beiden Fussballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)  
 3 ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne, nur die Fussspitze aufsetzen (12 Uhr)  
 4 Rechte Ferse absenken  
 5 Linker Fuss grosser Schritt nach hinten  
 6-7 Rechten Fuss an linken heranziehen (über 2 Taktschläge)  
 8 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen

**5) 33-40 Jump Apart Diagonal left forward, Flick Back r, ½ Turn left/Jump Apart Diagonal right, Flick Back l, Jump Apart Diagonal left backward, Flick Back l/½ Turn right, Jump Apart, Jump Together**

- 1 (Gesprungen) Mit beiden Beinen nach schräg/diagonal links vorne auseinander springen  
 2 (Gesprungen) Linker Fuss Sprung zurück in die Ausgangsposition und rechten Fuss nach hinten hochschnellen  
 3 (Gesprungen) ½ Drehung links herum und mit beiden Beinen nach schräg/diagonal rechts vorne auseinander springen  
 4 (Gesprungen) Linken Fuss nach hinten hochschnellen (6 Uhr)  
 5 (Gesprungen) Mit beiden Beinen auseinander springen nach schräg/diagonal rechts vorne  
 6 (Gesprungen) Linken Fuss nach hinten hochschnellen und ½ Drehung rechts herum (12 Uhr)  
 7-8 (Gesprungen) Mit beiden Beinen auseinander springen - Mit beiden Beinen wieder zusammen springen

**6) 41-48 Jump Apart, Flick Behind l/½ Turn right, Kick Forward l, Flick Behind r, Kick Forward r, Cross r, Jump Apart, Jump Together**

- 1 (Gesprungen) Mit beiden Beinen auseinander springen  
 2 (Gesprungen) Linken Fuss hinter rechtem Bein hochschnellen und ½ Drehung rechts herum (6 Uhr)  
 3 (Gesprungen) Linken Fuss nach vorne kicken  
 4 (Gesprungen) Linken Fuss an rechten heransetzen und rechten Fuss hinter linkem Bein hochschnellen  
 5-6 (Gesprungen) Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss vor linken kreuzen  
 7-8 (Gesprungen) Mit beiden Beinen auseinander springen - Mit beiden Beinen wieder zusammen springen

**7) 49-56 Jump Apart Diagonal left, Hook l, Jump Apart Diagonal right, Hook r, Jumping Rock Step Back right, Walk Forward r + l**

- 1 (Gesprungen) Mit beiden Beinen auseinander springen nach schräg/diagonal links vorne  
 2 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung zurück in die Ausgangsposition und linken Fuss vor rechtem Schienbein anheben/kreuzen  
 3 (Gesprungen) Mit beiden Beinen auseinander springen nach schräg/diagonal rechts vorne  
 4 (Gesprungen) Linker Fuss Sprung zurück in die Ausgangsposition und rechten Fuss vor linkem Schienbein anheben/kreuzen  
 5 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken  
 6 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss  
 7-8 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linker Fuss Schritt nach vorne

**8) 57-64 Rock Step Forward right, Toe Strut Back right, ½ Turn left/Toe Strut Forward left, ½ Turn left/Toe Back right, Hold**

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss  
 3-4 Rechter Fuss Schritt nach hinten, nur die Fussspitze aufsetzen - Rechte Ferse absenken  
 5-6 ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne, nur die Fussspitze aufsetzen (12 Uhr) - Linke Ferse absenken  
 7 ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten, nur die Fussspitze aufsetzen (6 Uhr)  
 8 Hold

**Wiederholung bis zum Ende****Abfolge/Sequenz:** AB, Brücke/Tag 1, ABB, Brücke/Tag 2, BB, A (24), Ende/Ending

**Brücke/Tag 1** (16 Counts)**1) 1-8 Weave right (Side r, Behind l, Side r, Cross l), Long Side r, Drag l, Rock Step Back left, Recover r**

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
- 3-4 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss vor rechten kreuzen
- 5-6 Rechter Fuss grosser Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss an rechten heranziehen
- 7-8 Linker Fuss Schritt nach hinten, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht nach vorne auf den rechten Fuss

**2) 9-16 Weave left (Side l, Behind r, Side l, Cross r), Long Side l, Drag r, Rock Step Back right, Recover l**

- 1-2 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss hinter linken kreuzen
- 3-4 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss vor linken kreuzen
- 5-6 Linker Fuss grosser Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss an linken heranziehen
- 7-8 Rechter Fuss Schritt nach hinten, linken Fuss etwas anheben - Gewicht nach vorne auf den linken Fuss

**Brücke/Tag 2** (16 Counts)**1) 1-8 Long Step Diagonal Forward r, Drag l, Cross l, Unwind Full Turn right, Long Side l, Drag r, Cross r, Unwind 1½ Turn left**

- 1-2 Rechter Fuss grosser Schritt nach schräg/diagonal rechts vorne - Linken Fuss an rechten heranziehen
- 3-4 Linken Fuss vor rechten kreuzen - Volle Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 5-6 Linker Fuss grosser Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss an linken heranziehen
- 7-8 Rechten Fuss vor linken kreuzen - 1½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)

**2) 9-16 Long Step Diagonal Forward r, Drag l, Cross l, Unwind Full Turn right, Long Side l, Drag r, Cross r, Unwind Full Turn left**

- 1-2 Rechter Fuss grosser Schritt nach schräg/diagonal rechts vorne - Linken Fuss an rechten heranziehen
- 3-4 Linken Fuss vor rechten kreuzen - Volle Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
- 5-6 Linker Fuss grosser Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss an linken heranziehen
- 7-8 Rechten Fuss vor linken kreuzen - Volle Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)

**Ende/Ending****1) 1-2 Cross l, Unwind Full Turn right**

- 1-2 Linken Fuss vor rechten kreuzen - Volle Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)

**Abfolge/Sequenz:** AB, Brücke/Tag 1, ABB, Brücke/Tag 2, BB, A (24), Ende/Ending