

Riverside Blue

Choreographie: Adriano Castagnoli (September 2015)

Beschreibung:	128 Count, 2 Wall, Intermediate Phrased Line Dance, Smooth: Two Step (TS), Catalan Style
Musik:	Six Pack von Gary Ray, BPM:
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen, 4 Taktschläge nach dem Einsatz des Gesanges
Abfolge/Sequenz:	AA B, Brücke/Tag, AA B, Brücke/Tag*, A B, Brücke/Tag, B* (1-14), Ende/Ending

Part/Teil A (64 Counts)

1) 1-8 Kick Forward r, Stomp Up r, Kick Back r, Stomp Up r, Right Toe Heel Toe Swivel to right, Stomp Up l

- 1-2 Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3-4 Rechten Fuss nach hinten kicken - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 Rechte Fussspitze nach rechts drehen - Rechte Ferse nach rechts drehen
- 7-8 Rechte Fussspitze nach rechts drehen - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

2) 9-16 Scissor Step Diagonal Back left, Hold, Scissor Step Diagonal Back right, Scuff Forward l

- 1-2 Linker Fuss Schritt nach schräg/diagonal links hinten - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 3-4 Linken Fuss vor rechten kreuzen - Halten
- 5-6 Rechter Fuss Schritt nach schräg/diagonal rechts hinten - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 7-8 Rechten Fuss vor linken kreuzen - Linken Fuss neben rechtem nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen

3) 17-24 Step Diagonal Forward l, Stomp Up r, Step Diagonal Back r, Stomp Up l, Slow Coaster Step left, Scuff Forward r

- 1-2 Linker Fuss Schritt nach schräg/diagonal links vorne - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3-4 Rechter Fuss Schritt nach schräg/diagonal rechts hinten - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6-7 Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechten Fuss an linken heransetzen - Linker Fuss Schritt nach vorne
- 8 Rechten Fuss neben linkem nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen

4) 25-32 Slow Locking Shuffle Forward right, Scuff Forward l, Rock Step Forward left, ½ Turn left/Step Forward l, Stomp Up r

- 1-2-3 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linken Fuss hinter rechten einkreuzen und rechter Fuss Schritt nach vorne
- 4 Linken Fuss neben rechtem nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen
- 5-6 Linker Fuss Schritt nach vorne, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 7-8 ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne (6 Uhr)
Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

5) 33-40 Step Diagonal Forward r, Stomp Up l, Step Diagonal Back l, Stomp Up r, Toe Strut Back right ½ Turning right, Toe Strut Forward left

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach schräg/diagonal rechts vorne - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3-4 Linker Fuss Schritt nach schräg/diagonal links hinten - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 Rechter Fuss Schritt nach hinten, nur die Fussspitze aufsetzen - ½ Drehung rechts herum und rechte Ferse absenken (12 Uhr)
- 7-8 Linker Fuss Schritt nach vorne, nur die Fussspitze aufsetzen - Linke Ferse absenken

6) 41-48 Jumping Rock Step Back right/Kick Forward l, Stomp Up r Twice, Heel Touch Forward r, Together r, Heel Touch Forward l, Flick Back l

- 1 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
- 2 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss
- 3-4 Rechten Fuss 2x neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 Rechte Ferse vorne auftippen - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 7-8 Linke Ferse vorne auftippen - Linken Fuss nach hinten hochschnellen/anwinkeln

7) 49-56 Grapevine left, Scuff Forward r, Grapevine right ½ Turning right, Scuff Forward l

- 1-2 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss hinter linken kreuzen
- 3-4 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen
- 5-6 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
- 7 ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne
- 8 Linken Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen

8) 57-64 Step Forward l, Flick Behind r, Step Back r, Hook l, Jumping Rock Step Back left/Kick Forward r, Stomp Up l, Stomp Forward l

- 1-2 Linker Fuss Schritt nach vorne - Rechten Fuss hinter linkem Bein anheben
- 3-4 Rechter Fuss Schritt Schritt nach hinten - Linken Fuss anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen
- 5 (Gesprungen) Linker Fuss Schritt/Sprung nach hinten und rechten Fuss nach vorne kicken
- 6 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den rechten Fuss
- 7-8 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Linken Fuss etwas vorne aufstampfen

Part/Teil B (64 Counts)**1) 1-8 Kick Forward r/Scoot Forward l Twice, Jumping Jazz Box right + left (Cross r/Flick Behind l, Kick Forward r + l, Cross l/Flick Behind r, Kick Forward l + r)**

- 1-2 (Gesprungen) Rechten Fuss nach vorne kicken, dabei 2x auf dem linken Ballen nach vorne hüpfen/rutschen
 3 (Gesprungen) Rechten Fuss vor linken gekreuzt springen und linken Fuss nach hinten anwinkeln
 4 (Gesprungen) Linker Fuss Sprung nach hinten und rechten Fuss nach vorne kicken
 5 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
 6 (Gesprungen) Linken Fuss vor rechten gekreuzt springen und rechten Fuss nach hinten anwinkeln
 7-8 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken

2) 9-16 Step Forward r, Pivot ½ Turn left, Step Forward r, Pivot ½ Turn left, Jumping Rock Step Back left/Kick Forward r, Stomp Up l, Stomp Forward l

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung links herum auf beiden Fussballen, Gewicht am Ende links
 3-4 Rechter Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung links herum auf beiden Fussballen, Gewicht am Ende rechts!
 5 (Gesprungen) Linker Fuss Schritt/Sprung nach hinten und rechten Fuss nach vorne kicken
 6 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den rechten Fuss
 7-8 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Linken Fuss vorne aufstampfen

3) 17-24 Point r, Flick Behind r, Point r, Hook r, Side r, Behind l, Step Back r, Stomp Forward l

- 1-2 Rechte Fussspitze seitlich rechts auftippen - Rechten Fuss anheben und hinter linkem Bein kreuzen
 3-4 Rechte Fussspitze seitlich rechts auftippen - Rechten Fuss anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
 5-6 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
 7-8 Rechter Fuss Schritt nach hinten - Linken Fuss vorne aufstampfen

4) 25-32 Rock Step Forward right, ½ Turn right/Step Forward r, Scuff Forward l, ½ Turn right/Step Back l, Flick Back r, ½ Turn right/Step Forward r, Scuff Forward l

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
 3 ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne
 4 Linken Fuss neben rechtem nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen
 5-6 ½ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten - Rechten Fuss nach hinten hochschnellen/anwinkeln
 7 ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne
 8 Linken Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen

Die nächsten 32 Count sind die ersten 32 Count gespiegelt

5) 33-40 Kick Forward l/Scoot Forward r Twice, Jumping Jazz Box left + right (Cross l/Flick Behind r, Kick Forward l + r, Cross r/Flick Behind l, Kick Forward r + l)

- 1-2 (Gesprungen) Linken Fuss nach vorne kicken, dabei 2x auf dem rechten Ballen nach vorne hüpfen/rutschen
 3 (Gesprungen) Linken Fuss vor rechten gekreuzt springen und rechten Fuss nach hinten anwinkeln
 4 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
 5 (Gesprungen) Linker Fuss Sprung nach hinten und rechten Fuss nach vorne kicken
 6 (Gesprungen) Rechten Fuss vor linken gekreuzt springen und linken Fuss nach hinten anwinkeln
 7-8 (Gesprungen) Linker Fuss Sprung nach hinten und rechten Fuss nach vorne kicken

6) 41-48 Step Forward l, Pivot ½ Turn right, Step Forward l, Pivot ½ Turn right, Jumping Rock Step Back right/Kick Forward l, Stomp Up r, Stomp Forward r

- 1-2 Linker Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung rechts herum auf beiden Fussballen, Gewicht am Ende rechts
 3-4 Linker Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung rechts herum auf beiden Fussballen, Gewicht am Ende links!
 5 (Gesprungen) Rechter Fuss Schritt/Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
 6 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss
 7-8 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Rechten Fuss vorne aufstampfen

7) 49-56 Point l, Flick Behind l, Point l, Hook l, Side l, Behind r, Step Back l, Stomp Forward r

- 1-2 Linke Fussspitze seitlich links auftippen - Linken Fuss anheben und hinter rechtem Bein kreuzen
 3-4 Linke Fussspitze seitlich links auftippen - Linken Fuss anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen
 5-6 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss hinter linken kreuzen
 7-8 Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechten Fuss vorne aufstampfen

8) 57-64 Rock Step Forward left, ½ Turn left/Step Forward l, Scuff Forward r, ½ Turn left/Step Back r, Flick Back l, ½ Turn left/Step Forward l, Scuff Forward r

- 1-2 Linker Fuss Schritt nach vorne, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
 3 ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne
 4 Rechten Fuss neben linkem nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen
 5-6 ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten - Linken Fuss nach hinten hochschnellen/anwinkeln
 7 ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne
 8 Rechten Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen

Wiederholung bis zum Ende

Abfolge/Sequenz: AA B, Brücke/Tag, AA B, Brücke/Tag*, A B, Brücke/Tag, B* (1-14), Ende/Ending

Brücke/Tag (16 Counts)

1) 1-8 Weave right, ¼ Turn right/Side Rock Step right, ¾ Turn right/Step Forward r, Scuff Forward l

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
- 3 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts
- 4 Linken Fuss vor rechten kreuzen
- 5 ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts, linken Fuss etwas anheben
- 6 Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 7 ¾ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne
- 8 Linken Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen

2) 9-16 Weave left, ¼ Turn left/Side Rock Step left, Brücke/Tag: ¾ Turn left/Step Forward l, Stomp Up r
Brücke/Tag*: ¼ Turn left/Step Forward l, Stomp Up r

- 1-2 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss hinter linken kreuzen
- 3-4 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss vor linken kreuzen
- 5 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt seitwärts nach links, rechten Fuss etwas anheben
- 6 Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 7 **Brücke/Tag** ¾ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne
- 8 **Brücke/Tag** Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 7 **Brücke/Tag*** ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne
- 8 **Brücke/Tag*** Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Ende/Ending bei B* (4 Counts)

1) 1-3 Scuff Forward l, Hitch l/Scoot Forward l, Stomp Forward l, Hold

- 1 Linken Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen
- 2-3- 4 Linkes Knie anheben und auf dem rechten Fuss nach vorne rutschen - Linken Fuss vorne aufstampfen - Halten

Abfolge/Sequenz: AA B, Brücke/Tag, AA B, Brücke/Tag*, A B, Brücke/Tag, B* (1-14), Ende/Ending