

Powerfull Stuff

Choreographie: Teo Lattanzio (2018)

Beschreibung:	96 Count, 2 Wall, Intermediate Phrased Line Dance, Smooth: Two Step (TS), Catalan Style
Musik:	Powerfull Stuff von Rascal Flatts, BPM: 100
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs
Abfolge/Sequenz:	A, Brücke/Tag lang, BB, Brücke/Tag kurz, A, Brücke/Tag lang, BB, Brücke/Tag mini, A (12), Brücke/Tag lang, BBBB, Ende/Ending

Part/Teil A (64 Counts)

1) 1-8 Side r, Stomp Up l, Side l, Stomp Up r, Slow Locking Shuffle Forward right, Stomp Up l

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3-4 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linken Fuss hinter rechten einkreuzen
- 7-8 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

2) 9-16 Side Rock Step left ½ Turning left, Together l, Hold, Stomp r, Hold, Stomp l, Hold

- 1 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links, rechten Fuss etwas anheben
- 2 ½ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den rechten Fuss (6 Uhr)
- 3-4 Linken Fuss an rechten heransetzen - Halten
- 5-6 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen - Halten
- 7-8 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen - Halten

3) 17-24 Step Forward r, Touch Behind l, Step Back l, Kick Forward r, Jumping Rock Step Back right/Kick Forward l, Stomp r, Hold

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linken Fuss hinter rechtem Fuss gekreuzt auftippen
- 3-4 Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechten Fuss nach vorne kicken
- 5 (**Gesprungen**) Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
- 6 (**Gesprungen**) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss
- 7-8 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen - Halten

4) 25-32 Stomp r, Hold, Stomp l, Hold, Swivet to right & Return, Flick Back r, Stomp Up r, Hold

- 1-2 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen - Halten
- 3-4 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen - Halten
- 5-6 Rechte Fussspitze nach rechts und linke Ferse nach links drehen - Beide Füße wieder zurück in die Mitte drehen
- &7-8 Rechten Fuss nach hinten hochschnellen/anwinkeln - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen - Halten

5) 33-40 Jumping Cross Rock Step right & Jumping Rock Step Back right/Kick Forward l Twice

- 1 (**Gesprungen**) Rechten Fuss vor linken kreuzen und linken Fuss nach hinten anwinkeln
- 2 (**Gesprungen**) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss und rechten Fuss nach vorne kicken
- 3 (**Gesprungen**) Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
- 4 (**Gesprungen**) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss
- 5 (**Gesprungen**) Rechten Fuss vor linken kreuzen und linken Fuss nach hinten anwinkeln
- 6 (**Gesprungen**) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss und rechten Fuss nach vorne kicken
- 7 (**Gesprungen**) Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
- 8 (**Gesprungen**) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss

6) 41-48 Twister Kick right ½ Turning left (Kick Forward r, ½ Turn left/Stomp r, Kick Forward l, Together l), Jumping Rock Step Back right/Kick Forward l, Touch Behind r, Hold

- 1 Rechten Fuss nach vorne kicken
- 2 ½ Drehung links herum und rechten Fuss neben linkem aufstampfen, dabei linken Fuss nach hinten anwinkeln
- 3-4 Linken Fuss nach vorne kicken - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 5 (**Gesprungen**) Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
- 6 (**Gesprungen**) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss
- 7-8 Rechte Fussspitze hinter linker Ferse gekreuzt auftippen - Halten

7) 49-56 Modified Rumba Box right (Side r, Together l, Step Forward r, Hold, Side l, Together r, Step Forward l, Hold)

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 3-4 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Halten
- 5-6 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 7-8 Linker Fuss Schritt nach vorne - Halten

8) 57-64 Rock Step Forward r, ½ Turn left/Recover l, Step Forward r, Hold, Long Step Diagonal Forward l, Drag r, Stomp r, Hold

- 1 Rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss etwas anheben
- 2 ½ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 3-4 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Halten
- 5-6 Linker Fuss langer Schritt nach schräg/diagonal links vorne - Rechten Fuss an linken heranziehen
- 7-8 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen - Halten

Part/Teil B (= Sectionen 5 - 8 von Part/Teil A) (32 Counts)**1) 1-8 Jumping Cross Rock Step right & Jumping Rock Step Back right/Kick Forward I Twice**

- 1 (Gesprungen) Rechten Fuss vor linken kreuzen und linken Fuss nach hinten anwinkeln
- 2 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss und rechten Fuss nach vorne kicken
- 3 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
- 4 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss
- 5 (Gesprungen) Rechten Fuss vor linken kreuzen und linken Fuss nach hinten anwinkeln
- 6 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss und rechten Fuss nach vorne kicken
- 7 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
- 8 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss

2) 9-16 Twister Kick right ½ Turning left (Kick Forward r, ½ Turn left/Stomp r, Kick Forward I, Together I), Jumping Rock Step Back right/Kick Forward I, Touch Behind r, Hold

- 1 (Gesprungen) Rechten Fuss nach vorne kicken
- 2 (Gesprungen) ½ Drehung links herum und rechten Fuss neben linkem aufstampfen, dabei linken Fuss nach hinten anwinkeln
- 3-4 (Gesprungen) Linken Fuss nach vorne kicken - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 5 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
- 6 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss
- 7-8 Rechte Fussspitze hinter linker Ferse gekreuzt auftippen - Halten

3) 17-24 Modified Rumba Box right (Side r, Together I, Step Forward r, Hold, Side I, Together r, Step Forward I, Hold)

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 3-4 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Halten
- 5-6 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 7-8 Linker Fuss Schritt nach vorne - Halten

4) 25-32 Rock Step Forward r, ½ Turn left/Recover I, Step Forward r, Hold, Long Step Diagonal Forward I, Drag r, Stomp r, Hold

- 1 Rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss etwas anheben
- 2 ½ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 3-4 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Halten
- 5-6 Linker Fuss langer Schritt nach schräg/diagonal links vorne - Rechten Fuss an linken heranziehen
- 7-8 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen - Halten

Wiederholung bis zum Ende**Brücke/Tag lang (20 Counts)****1) 1-8 Toe Strut Rolling Vine right (Toe Strut Side right ¼ Turning right, Toe Strut Forward left ½ Turning right, Toe Strut Back right ¼ Turning right), Stomp Up I, ¼ Turn left/Step Forward I, ½ Turn left/Step Back r, ¼ Turn left/Sailor Step left**

- 1& Rechter Fuss Schritt nach rechts, nur die Fussspitze aufsetzen - ¼ Drehung rechts herum und rechte Ferse absenken
- 2& Linker Fuss Schritt nach vorne, nur die Fussspitze aufsetzen - ½ Drehung rechts herum und linke Ferse absenken
- 3& Rechter Fuss Schritt nach hinten, nur die Fussspitze aufsetzen - ¼ Drehung rechts herum und rechte Ferse absenken
- 4 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne
- 6 ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten
- 7& ¼ Drehung links herum und linken Fuss hinter rechten kreuzen - Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts
- 8 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links

2) 9-16 Step Forward r-Hook Behind I & ½ Turn right/Shuffle Forward right, Step Forward I-Hook Behind r & ½ Turn left/Shuffle Forward left

- 1& Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linken Fuss anheben und hinter rechtem Bein kreuzen/anwinkeln
- 2 Linken Fuss an rechten heransetzen
- 3& ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 4 Rechter Fuss Schritt nach vorne
- 5& Linker Fuss Schritt nach vorne - Rechten Fuss anheben und hinter linkem Bein kreuzen/anwinkeln
- 6 Rechten Fuss an linken heransetzen
- 7& ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 8 Linker Fuss Schritt nach vorne

3) 17-20 Cross r, Unwind ½ Turn left, Stomp r, Stomp I

- 1-2 Rechten Fuss vor linken kreuzen - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
- 3-4 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen

Ende/Ending (16 Counts)**1) 1-8 Toe Strut Rolling Vine right, Stomp Up I, ¼ Turn left/Step Forward I, ½ Turn left/Step Back r, ¼ Turn left/Sailor Step left**

- 1&2...8 Wie Section 1 der Brücke

2) 9-16 Step Forward r-Hook Behind I & ½ Turn right/Shuffle Forward right, Step Forward I-Hook Behind r & ½ Turn left/Stomp I, Stomp r

- 1& Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linken Fuss anheben und hinter rechtem Bein kreuzen/anwinkeln
- 2 Linken Fuss an rechten heransetzen
- 3& ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 4 Rechter Fuss Schritt nach vorne
- 5& Linker Fuss Schritt nach vorne - Rechten Fuss anheben und hinter linkem Bein kreuzen/anwinkeln
- 6 Rechten Fuss an linken heransetzen
- 7-8 ½ Drehung links herum und linken Fuss neben rechtem aufstampfen - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen

Abfolge/Sequenz: A, Brücke/Tag lang, BB, Brücke kurz, A, Brücke lang, BB, Brücke mini, A (12), Brücke lang, BBBB, Ende/Ending