

On The Road Again

Choreographie: David Prestor (2019)

Beschreibung: 56 Count, 2 Wall, Intermediate Line Dance, **Smooth: West Coast Swing (WCS)**, Catalan Style
Musik: **On The Road Again** von Lisa McHugh, BPM: 100
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

1) 1-8 Heel Switches/Touches Forward r + l, Point r, Monterey 1/4 Turn right with Heel Touch Forward l, Together l

- 1-2 Rechte Ferse vorne auftippen - Rechten Fuss an linken heransetzen
 3-4 Linke Ferse vorne auftippen - Linken Fuss an rechten heransetzen
 5-6 Rechte Fussspitze seitlich rechts auftippen - 1/4 Drehung rechts herum und rechten Fuss an linken heransetzen (3 Uhr)
 7-8 Linke Ferse vorne auftippen - Linken Fuss an rechten heransetzen

2) 9-16 Heel Touch Forward r, Together r, Point l, Monterey 1/4 Turn left with Heel Switches/Touches Forward r + l

- 1-2 Rechte Ferse vorne auftippen - Rechten Fuss an linken heransetzen
 3-4 Linke Fussspitze seitlich links auftippen - 1/4 Drehung links herum und linken Fuss an rechten heransetzen (12 Uhr)
 5-6 Rechte Ferse vorne auftippen - Rechten Fuss an linken heransetzen
 7-8 Linke Ferse vorne auftippen - Linken Fuss an rechten heransetzen

3) 17-24 Point r, Cross r, Point l, Cross l, Point r, Toe Strut Side right 1/2 Turning right

- 1-2 Rechte Fussspitze seitlich rechts auftippen - Rechten Fuss vor linken kreuzen
 3-4 Linke Fussspitze seitlich links auftippen - Linken Fuss vor rechten kreuzen
 5-6 Rechte Fussspitze seitlich rechts auftippen - Rechte Fussspitze neben linkem Fuss auftippen
 7 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts, nur die Fussspitze aufsetzen
 8 1/2 Drehung rechts herum und rechte Ferse absenken (6 Uhr)

4) 25-32 Toe Strut Side left 1/2 Turning right, Toe Strut Side right, Heel Switches/Touches Forward l + r

- 12 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links, nur die Fussspitze aufsetzen
 3-4 1/2 Drehung rechts herum und linke Ferse absenken (12 Uhr)
 5-6 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts, nur die Fussspitze aufsetzen - Rechte Ferse absenken
 7-8 Linke Ferse vorne auftippen - Linken Fuss an rechten heransetzen
 Rechte Ferse vorne auftippen - Rechten Fuss an linken heransetzen

5) 33-40 Toe Strut Side left 1/2 Turning left, Toe Strut Side right 1/2 Turning left, Toe Strut Side left 1/2 Turning left, Side r, Scuff Forward l

- 1 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links, nur die Fussspitze aufsetzen
 2 1/2 Drehung links herum und linke Ferse absenken (6 Uhr)
 3 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts, nur die Fussspitze aufsetzen
 4 1/2 Drehung links herum und rechte Ferse absenken (12 Uhr)
 5 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links, nur die Fussspitze aufsetzen
 6 1/2 Drehung links herum und linke Ferse absenken (6 Uhr)
 7-8 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen
 (**Ende/Ending:** In der letzten Wand, Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und das Ende einfügen)

6) 41-48 Side l, Scuff Forward r, Side r, Stomp l, Left Toe Heel Toe Swivels to left, Scuff Forward r

- 1 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links
 2 Rechten Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen
 3-4 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen
 5-6-7 Linke Fussspitze nach links drehen - Linke Ferse nach links drehen - Linke Fussspitze nach links drehen
 8 Rechten Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen

7) 49-56 Side r, Scuff Forward l, Side l, Stomp Up r, Kick Forward r, Brush Back r, Flick Back r, Stomp Up r

- 1 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts
 2 Linken Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen
 3-4 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
 5-6 Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss nach hinten schwingen, dabei streift der Ballen den Boden
 7-8 Rechten Fuss nach hinten hochschnellen/anwinkeln - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Wiederholung bis zum Ende

Ende/Ending (In der letzten Wand, Richtung 12 Uhr)

6) 41-46 Side l, Scuff Forward r, Side r, Stomp Up l, Stomp Side l, Hold

- 1 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links
 2 Rechten Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen
 3-4 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
 5-6 Linken Fuss seitlich links aufstampfen - Halten