

Loveline

Choreographie: Silvia Denise Staiti (2016)

Beschreibung: 64 Count, 2 Wall, Intermediate Line Dance, Smooth: Two Step (TS), Catalan Style

Musik: **How I'll Always Be** von Tim Mc Graw, BPM: 186

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

1) 1-8 Double Kick Forward r, Rock Step Back left/Point l, Double Kick Forward r, ½ Turn right/Toe Strut Back right

- 1-2 Rechten Fuss 2x nach vorne kicken
- 3 ¼ Drehung rechts herum und linke Fussspitze seitlich auf tippen (3 Uhr)
- 4 ¼ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den linken Fuss (12 Uhr)
- 5-6 Rechten Fuss 2x nach vorne kicken
- 7-8 ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach hinten, nur die Fussspitze auf tippen (6 Uhr) - Rechte Ferse absenken
(**Neustart/Restart:** In der 8. Runde - hier abbrechen und von vorne beginnen)

2) 9-16 ½ Turn right/Toe Strut Forward left, ½ Turn right/Toe Strut Back right, Stomp Side l + r, Swivet right/Return

- 1-2 ½ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach vorne, nur die Fussspitze auf tippen (12 Uhr) - Linke Ferse absenken
- 3-4 ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach hinten, nur die Fussspitze auf tippen (6 Uhr) - Rechte Ferse absenken
- 5-6 Linken Fuss seitlich links auf stampfen - Rechten Fuss seitlich rechts auf stampfen
- 7-8 Rechte Fussspitze nach rechts und linke Ferse nach links drehen - Beide Füße wieder zurück zur Mitte drehen

3) 17-24 Extended Weave right (Side r, Behind l, Side r, Cross l, Side r), Hook l, ¼ Turn left/Step Forward l, Scuff Forward r

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
- 3-4 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss vor rechten kreuzen
- 5-6 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen
- 7 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne (3 Uhr)
- 8 Rechten Fuss neben linkem nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen

4) 25-32 Step Diagonal Forward r, Touch Behind l, Step Back l, Kick Diagonal Forward r, ¼ Turn right/Side Rock Step right, ½ Turn right/Side r, Scuff Forward l

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach schräg/diagonal rechts vorne - Linke Fussspitze hinter rechtem Fuss auf tippen
- 3-4 Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechten Fuss nach schräg/diagonal rechts vorne kicken
- 5 ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts, linken Fuss etwas anheben
- 6 Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 7 ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts
- 8 Linken Fuss neben rechtem nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen

5) 33-40 Slow Locking Shuffle Diagonal Forward left, Stomp Up r, Side Rock Step right, Stomp Up r Twice

- 1-2 Linker Fuss Schritt nach schräg/diagonal links vorne - Rechten Fuss hinter linkem einkreuzen
- 3-4 Linker Fuss Schritt nach schräg/diagonal links vorne - Rechten Fuss neben linkem auf stampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 7-8 Rechten Fuss 2x neben linkem auf stampfen (ohne Gewichtswechsel)

6) 41-48 Side Rock Step right, Kick Forward r, Jazz Box right with Cross l, Hold

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 3-4 Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss vor linken kreuzen
- 5-6 Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 7-8 Linken Fuss vor rechten kreuzen - Halten
(**Neustart/Restart:** In der 6. Runde - hier abbrechen und von vorne beginnen)

7) 49-56 Long Step Side r, Slide l, Stomp Behind l, Stomp Forward r, Point r, Step Back r, Kick Forward l, Hook l

- 1-2 Rechter Fuss grosser Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss an rechten heranziehen
- 3-4 Linken Fuss hinter rechtem auf stampfen - Rechten Fuss vorne auf stampfen
- 5-6 Rechte Fussspitze seitlich rechts auf tippen - Rechter Fuss Schritt nach hinten
- 7-8 Linken Fuss nach vorne kicken - Linken Fuss anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen

8) 57-64 Rock Step Forward left, ½ Turn left/Rock Step Forward left, Slow Coaster Step left, Scuff Forward r

- 1-2 Linker Fuss Schritt nach vorne, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 3 ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne, rechten Fuss etwas anheben
- 4 Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 5-6-7 Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechten Fuss an linken heransetzen und linker Fuss Schritt nach vorne
- 8 Rechten Fuss neben linkem nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen

Wiederholung bis zum Ende