

Lifestream

Choreographie: Bruno Moggia (2014)

Beschreibung:	112 Count, Wall, Advanced Phrased Line Dance, Lilt: Polka (Catalan Style)
Musik:	Big Old Wheel von The Crazy Bulls Band, BPM: 124
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen
Abfolge/Sequenz:	Intro, C, ABC, ABC, Intro, C, BB, CC

Part/Teil A (64 Counts)

1) 1-8 Rock Step Forward right (1-2), Shuffle Back right (3&4), Coaster Step left (5&6), Step Forward r, Pivot ½ Turn left

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 3&4 Rechter Fuss Schritt nach hinten - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechter Fuss Schritt nach hinten
- 5&6 Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechten Fuss an linken heransetzen und linker Fuss Schritt nach vorne
- 7-8 Rechter Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung links herum auf beiden Fussballen, Gewicht am Ende links

2) 9-16 Cross Rock Step right (1-2), Side r-Cross I (3&), Vaudeville left (4&5&), Vaudeville right (6&7&), Stomp Up I (8)

- 1-2 Rechten Fuss vor linken kreuzen, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 3& Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss vor rechten kreuzen
- 4& Rechter Fuss Schritt nach schräg/diagonal rechts hinten - Linke Ferse schräg/diagonal links vorne auftippen
- 5& Linken Fuss an rechten heransetzen
- 6& Rechten Fuss vor linken kreuzen - Linker Fuss Schritt nach schräg/diagonal links hinten
- 7& Rechte Ferse schräg/diagonal rechts vorne auftippen - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 8 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

3) 17-24 ½ Turn left/Toe Strut Forward left (1&), ½ Turn left/Toe Strut Back right (2&),

Kick Forward I-Ball I-Stomp Side r (3&4), Applejack left, right + left (&5&6&7), Stomp r (&). Stomp I (8)

- 1& ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne, nur die Fussspitze aufsetzen - Linke Ferse absenken
- 2& ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten, nur die Fussspitze aufsetzen - Rechte Ferse absenken
- 3&4 Linken Fuss nach vorne kicken - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechten Fuss seitlich rechts aufstampfen
- & Linke Fussspitze und rechte Ferse nach links drehen (die Füsse stehen jetzt in V-Form)
- 5 Beide Füsse wieder zurück in die Mitte drehen
- & Rechte Fussspitze und linke Ferse nach rechts drehen (die Füsse stehen jetzt in V-Form)
- 6 Beide Füsse wieder zurück in die Mitte drehen
- &7 Linke Fussspitze und rechte Ferse nach links drehen - Beide Füsse wieder zurück in die Mitte drehen
- &8 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen

4) 25-32 Syncopated Weave right (Side r, Behind I-Side r-Cross I) (1-2&3), Unwind ½ Turn right (&),

Double Kick Forward r (4-5), Coaster Step right (6&7), Stomp I (8)

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
- &3 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss vor rechten kreuzen
- & ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
- 4-5 Rechten Fuss 2x nach vorne kicken
- 6&7 Rechter Fuss Schritt nach hinten - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechter Fuss Schritt nach vorne
- 8 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen

5) 33-40 Jumping Flick r-Brush Forward r-Flick r-Brush Back r Twice (&1&2&3&4), Shuffle Forward right (5&6), Step Forward I (&), Stomp r (7), Step Back I (&), Stomp r (8)

- & (Vorwärts gesprungen) Rechten Fuss seitwärts nach rechts hochschnellen
- 1 (Vorwärts gesprungen) Rechten Fuss nach vorne schwingen, dabei streift der Ballen den Boden
- & (Vorwärts gesprungen) Rechten Fuss nach links hochschnellen
- 2 (Vorwärts gesprungen) Rechten Fuss nach hinten schwingen, dabei streift der Ballen den Boden
- & (Vorwärts gesprungen) Rechten Fuss seitwärts nach rechts hochschnellen
- 3 (Vorwärts gesprungen) Rechten Fuss nach vorne schwingen, dabei streift der Ballen den Boden
- & (Vorwärts gesprungen) Rechten Fuss nach links hochschnellen
- 4 (Vorwärts gesprungen) Rechten Fuss nach hinten schwingen, dabei streift der Ballen den Boden
- 5&6 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechter Fuss Schritt nach vorne
- &7 Linker Fuss Schritt nach vorne - Rechten Fuss auf der Stelle aufstampfen
- &8 Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechten Fuss auf der Stelle aufstampfen

6) 41-48 Step Forward I, Pivot ½ Turn right, Shuffle Forward left (3&4), Full Turn left (½ Turn left/Step Back r, ½ Turn left/Step Forward I), Kick Forward r-Hook r-Kick Forward r-Flick Back r (7&8&)

- 1-2 Linker Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung rechts herum auf beiden Fussballen, Gewicht am Ende rechts
- 3&4 Linker Fuss Schritt nach vorne - Rechten Fuss an linken heransetzen und linker Fuss Schritt nach vorne
- 5-6 ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten - ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne
- 7& Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 8& Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss anheben und nach hinten schnellen/anwinkeln

7) 49-56 Jumping Flick r-Brush Forward r-Flick r-Brush Back r-Flick r Twice (&1&2&3&4), Shuffle Forward right (5&6), Step Forward I (&), Stomp r (7), Step Back I (&), Stomp r (8)

- & (Vorwärts gesprungen) Rechten Fuss seitwärts nach rechts hochschnellen
1 (Vorwärts gesprungen) Rechten Fuss nach vorne schwingen, dabei streift der Ballen den Boden
& (Vorwärts gesprungen) Rechten Fuss nach links hochschnellen
2 (Vorwärts gesprungen) Rechten Fuss nach hinten schwingen, dabei streift der Ballen den Boden
& (Vorwärts gesprungen) Rechten Fuss seitwärts nach rechts hochschnellen
3 (Vorwärts gesprungen) Rechten Fuss nach vorne schwingen, dabei streift der Ballen den Boden
& (Vorwärts gesprungen) Rechten Fuss nach links hochschnellen
4 (Vorwärts gesprungen) Rechten Fuss nach hinten schwingen, dabei streift der Ballen den Boden
5&6 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechter Fuss Schritt nach vorne
&7 Linker Fuss Schritt nach vorne - Rechten Fuss auf der Stelle aufstampfen
&8 Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechten Fuss auf der Stelle aufstampfen

8) 57-64 Step Forward I, Pivot ½ Turn right, Shuffle Forward left (3&4), Full Turn left, Stomp Up r, Hold

- 1-2 Linker Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung rechts herum auf beiden Fussballen, Gewicht am Ende rechts
3&4 Linker Fuss Schritt nach vorne - Rechten Fuss an linken heransetzen und linker Fuss Schritt nach vorne
5-6 ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten - ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne
7-8 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Halten

Part/Teil B (32 Counts)

1) 1-8 Hitch r/Scoot Back I with ¼ Turn right 2x (1&), Jumping Rock Step Back right Twice (2&3&), Kick Forward r (4), Cross r (5), Jump Out (6), Jumping Rock Step Back right Twice (&7&8)

- 1& (Gesprungen) Rechtes Knie anheben und 2x auf dem linken Fuss nach hinten springen, mit je ¼ Drehung rechts herum
2 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
& (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss
3 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
& (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss
4-5-6 (Gesprungen) Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss vor linken kreuzen - Mit beiden Beinen auseinander springen
& (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
7 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss
& (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
8 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss

2) 9-16 Side r (1), Behind I-Side r (2&), Stomp Up I (3), Side I (&), Stomp Up r (4), Side r (&), Hook Behind I/Slap r (5), Scissor Step left (&6&), Flick Back r (7), Stomp Ur r Twice (&8)

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
&3 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
&4 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
& Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts
5 Linken Fuss anheben und hinter rechtem Bein kreuzen, dabei mit rechter Hand an die Ferse klatschen
&6& Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss an linken heransetzen und linken Fuss vor rechten kreuzen
7 Rechten Fuss nach hinten hochschnellen/anwinkeln
8& Rechten Fuss 2x neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

3) 17-24 Toe Strut Back right + left (1&2&), Coaster Step right (3&4), ½ Turn left/Toe Strut Side left (&5), ½ Turn left/Toe Strut Side right (&6), Touch Behind I (&), Unwind Full Turn left (7&), Scuff Forward r (8)

- 1& Rechter Fuss Schritt nach hinten, nur die Fussspitze aufsetzen - Rechte Ferse absenken
2& Linker Fuss Schritt nach hinten, nur die Fussspitze aufsetzen - Linke Ferse absenken
3&4 Rechter Fuss Schritt nach hinten - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechter Fuss Schritt nach vorne
5& ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt seitwärts nach links, nur die Fussspitze aufsetzen - Linke Ferse absenken
6& ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts, nur die Fussspitze aufsetzen - Rechte Ferse absenken
&7& Linker Fussspitze hinter rechtem Fuss kreuzen - Volle Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
8 Rechten Fuss neben linkem nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen

4) 25-32 Shuffle Forward right (1&2), Rock Step Forward left (3-4), ½ Turn left/Toe Strut Forward left (5&), ½ Turn left/Toe Strut Back right (6&), ½ Turn left/Toe Strut Forward left (7&), Stomp Up r (8)

- 1&2 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechter Fuss Schritt nach vorne
3-4 Linker Fuss Schritt nach vorne, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
5& ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne, nur die Fussspitze aufsetzen - Linke Ferse absenken
6& ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten, nur die Fussspitze aufsetzen - Rechte Ferse absenken
7& ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne, nur die Fussspitze aufsetzen - Linke Ferse absenken
8 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Abfolge/Sequenz: Intro, C, ABC, ABC, Intro, C, BB, CC

Part/Teil C (16 Counts)**1) 1-8 Toe Strut Side right ½ Turning right (1&), Toe Strut Side left ½ Turning right (2&), Kick Forward r-Close r (3&), Kick Forward I-Hook I (4&), Close I (5), Stomp Up r (6), Rock Step Back right (7&), Stomp Up r (8)**

- 1 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts, nur die Fussspitze aufsetzen
 & ½ Drehung rechts herum und rechte Ferse absenken
 2 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links, nur die Fussspitze aufsetzen
 & ½ Drehung rechts herum und linke Ferse absenken
 3& Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss an linken heransetzen
 4& Linken Fuss nach vorne kicken - Linken Fuss anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen
 5-6 Linken Fuss an rechten heransetzen - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
 7& Rechter Fuss Schritt nach hinten, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
 8 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

2) 9-16 Scissor Step right (1&2), Reverse Cross Shuffle left (Side I-Cross r-Side I &3&), Behind r-Side I-Cross r (4&5), ¼ Turn left/Side Rock Step left, ¼ Turn left/Recover r, ¼ Turn left/Step Forward I (7), ¼ Turn left/Flick Back r (&), Stomp Up r (8)

- 1&2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechten Fuss vor linken kreuzen
 &3& Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss weit vor linken kreuzen und linker Fuss Schritt seitwärts nach links
 4&5 Rechten Fuss hinter linken kreuzen - Linker Fuss Schritt seitwärts nach links und rechten Fuss vor linken kreuzen
 6 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt seitwärts nach links, rechten Fuss etwas anheben
 & ¼ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den rechten Fuss
 7 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne (belasten)
 & ¼ Drehung links herum und rechten Fuss nach hinten anheben
 8 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Wiederholung bis zum Ende**Intro****1) 1-8 Hold 8x**

1-2...8 Halten (8 Taktschläge)

2) 9-16 Right Heel Bounce 8x

1-2...8 Rechte Fussspitze leicht schräg/diagonal vorne aufsetzen und mit der Ferse auf und ab wippen

Abfolge/Sequenz: Intro, C, ABC, ABC, Intro, C, BB, CC

(Für Interpretations- und Tippfehler wird nicht gehaftet)

Lifestream Choreographie Bruno Moggia

Seite 3