

Lemon Squeezy

Choreographie: Catalan Mess (Oktober 2023)

Beschreibung:	64 Count, 2 Wall, Intermediate Phrased Line Dance, Catalan Style
Musik:	Good To Go von Lonis & Daphe Willis, BPM: 180
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs
Abfolge/Sequenz:	AA, BB, AA, BB, A* (28), Brücke/Tag, A** (16), Neustart/Restart, A, BBB

Part/Teil A (32 Counts)

1) 1-8 Point Switches r + l with Hold, Heel Switches/Touches Forward r + l, Flick Back r, Stomp Up r

- 1-2& Rechte Fussspitze seitlich rechts auftippen - Halten - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 3-4& Linke Fussspitze seitlich links auftippen - Halten - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 5& Rechte Ferse vorne auftippen - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 6& Linke Ferse vorne auftippen - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 7-8 Rechten Fuss nach hinten hochschnellen/anwinkeln - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

2) 9-16 Side Toe Strut right, Cross Toe Strut left, Heel Touch Forward, Toe Touch Side r, Touch Behind r, Hold

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts, nur die Fussspitze aufsetzen - Rechte Ferse absenken
- 3-4 Linken Fuss vor rechten kreuzen, nur die Fussspitze aufsetzen - Linke Ferse absenken
- 5-6 Rechte Ferse vorn auftippen - Rechte Fussspitze seitlich rechts auftippen
- 7-8 Rechte Fussspitze hinter linkem Fuss auftippen - Halten (Kopf nach links drehen & mit linker Hand an Hutrand fassen)
(Neustart/Restart bei A**: Hier abbrechen und von vorn beginnen)

3) 17-24 Heel Strut Forward right + left, Step Forward r, Pivot ½ Turn left, Heel Strut Forward right

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne, nur die Ferse aufsetzen - Ganzen Fuss absenken
- 3-4 Linker Fuss Schritt nach vorne, nur die Ferse aufsetzen - Ganzen Fuss absenken
- 5-6 Rechter Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung links herum auf beiden Fussballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7-8 Rechter Fuss Schritt nach vorne, nur die Ferse aufsetzen - Ganzen Fuss absenken

4) 25-32 Locking Shuffle Forward left, Hold, Step Forward r, Pivot ½ Turn left, ½ Turn left/Together r, Hold

- 1-2-3-4 Linker Fuss Schritt nach vorne - Rechten Fuss hinter linken einkreuzen und linker Fuss Schritt nach vorne - Halten
(Brücke/Tag bei A*: Richtung 6 Uhr - hier abbrechen, die Brücke einfügen und von vorn beginnen)
- 5-6 Rechter Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung links herum auf beiden Fussballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 7-8 ½ Drehung links herum und rechten Fuss an linken heransetzen - Halten (6 Uhr)

Brücke/Tag (4 Counts)

4) 29-32 Kick Forward r, Cross r, Unwind ½ Turn left, Hold

- 5-6 Rechten Fuss nach vorn kicken - Rechten Fuss vor linken kreuzen
- 7-8 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr) - Halten

Part/Teil B (32 Counts)

1) 1-8 Kick Forward r, Cross r, Jumping Back Rock left, Kick Forward l, Cross l, Jumping Back Rock right

- 1-2 (Gesprungen) Rechten Fuss nach vorn kicken - Rechten Fuss vor linken kreuzen und linken Fuss leicht anheben
- 3-4 (Gesprungen) Linker Fuss Sprung nach hinten und rechten Fuss nach vorn kicken - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 5-6 (Gesprungen) Linken Fuss nach vorn kicken - Linken Fuss vor rechten kreuzen und rechten Fuss leicht anheben
- 7-8 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorn kicken - Gewicht zurück auf den linken Fuss

2) 9-16 Twister Kick right Full Turn left, Jumping Back Rock right Twice

- 1-2 (Gesprungen) Rechten Fuss nach vorne kicken - ½ Drehung links herum und linken Fuss hinter rechtem Bein anheben
- 3-4 (Gesprungen) ½ Drehung links herum und linken Fuss nach vorne kicken - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 5-6 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorn kicken - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 7-8 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorn kicken - Gewicht zurück auf den linken Fuss

3) 17-24 Kick Forward r, Stomp Up r, Flick Back r, Stomp Up r, Right Toe Heel Swivel to right, Swivets to right/Return

- 1-2 Rechten Fuss nach vorn kicken - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3-4 Rechten Fuss nach hinten hochschnellen - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 Rechte Fussspitze nach rechts drehen - Rechte Ferse nach rechts drehen
- 7-8 Linke Fussspitze nach links und rechte Ferse nach rechts drehen - Beide Füße wieder zurück in die Mitte drehen

4) 25-32 Heel Forward l & Toe Touch Back r, Heel Forward r & Toe Touch Back l, Hitch l/2x Scoot r with ¼ Turn left, Step Forward l, Stomp Up r

- 1&2 Linke Ferse vorne auftippen - Linken Fuss an rechten heransetzen - Rechte Fussspitze hinten auftippen
- 3&4 Rechte Ferse vorne auftippen - Rechten Fuss an linken heransetzen - Linke Fussspitze hinten auftippen
- 5-6 (Gesprungen) Linkes Knie anheben und 2x auf rechtem Fuss mit je ¼ Drehung links herum nach vorn rutschen (6 Uhr)
- 7-8 Linker Fuss Schritt nach vorn - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Wiederholung bis zum Ende