

L'Amistat

Choreographie: The Friendship (2017) (Virginie Barjoud, Montse Moscardó, Neus Lloveras, Silvia Calsina, Lidia Calderero, Edu Roldós Carrau, Vanesa Barambio Corboud, Laura López Hernández und Lilly & Mario Hollnsteiner)

Beschreibung: 64 Count, 2 Wall, Intermediate Line Dance, Smooth: Two Step (TS), Catalan Style
Musik: **My Oh My** von Sean Holcomb, BPM: 194
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

1) 1-8 Heel Touch Forward r, Together r, ½ Turn left/Heel Touch Forward l, Together l, Jazzbox right ½ Turning left (¼ Turn left/Cross r, Step Back l, ¼ Turn left/Step Back r, Step Forward l)

1-2 Rechte Ferse vorne aufsitzen - Rechten Fuss an linken heransetzen
 3-4 ½ Drehung links herum und linke Ferse vorne aufsitzen (6 Uhr) - Linken Fuss an rechten heransetzen
 5-6 ¼ Drehung links herum und rechten Fuss vor linken kreuzen (3 Uhr) - Linker Fuss Schritt nach hinten
 7-8 ¼ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten (12 Uhr) - Linker Fuss Schritt nach vorne

2) 9-16 Heel Strut Forward right, Heel Strut Forward left, Flick Side r/Slap r, Stomp Up Forward r, Right Heel Fan Out/Return

1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne, nur die Ferse aufsetzen - Ganzen Fuss absenken
 3-4 Linker Fuss Schritt nach vorne, nur die Ferse aufsetzen - Ganzen Fuss absenken
 5 Rechten Fuss seitwärts nach rechts hochschnellen/anwinkeln und mit der rechten Hand an die Ferse klatschen
 6 Rechten Fuss vorne aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
 7-8 Rechte Ferse nach aussen drehen - Rechte Ferse wieder zurück in die Mitte drehen

3) 17-24 Toe Strut Back right, Toe Strut Back left left, Slow Coaster Step right, Stomp Up l

1-2 Rechter Fuss Schritt nach hinten, nur die Fussspitze aufsetzen - Rechte Ferse absenken
 3-4 Linker Fuss Schritt nach hinten, nur die Fussspitze aufsetzen - Linke Ferse absenken
 5-6 Rechter Fuss Schritt nach hinten - Linken Fuss an rechten heransetzen
 7-8 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

4) 25-32 Scissor Step left, Hold, Kick Forward r, Brush Back r, Toe Strut Back right ½ Turning right

1-2 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss an linken heransetzen
 3-4 Linken Fuss vor rechten kreuzen - Halten
 5-6 Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss nach hinten schwingen, dabei streift der Ballen den Boden
 7-8 Rechter Fuss Schritt nach hinten, nur die Fussspitze aufsetzen - ½ Drehung rechts herum und rechte Ferse senken (6 Uhr)

5) 33-40 Toe Strut Forward left ½ Turning right, Slow Coaster Step right, Stomp Up l, Left Toe Heel Swivels to left

1-2 Linker Fuss Schritt nach vorne, nur die Fussspitze aufsetzen - ½ Drehung rechts herum und linke Ferse absenken (12 Uhr)
 3-4 Rechter Fuss Schritt nach hinten - Linken Fuss an rechten heransetzen
 5-6 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
 7-8 Linke Fussspitze nach links drehen - Linke Ferse nach links drehen

6) 41-48 ¼ Turn left/Side r, Stomp Up l, ¼ Turn left/Step Forward l, Stomp Up r, Rock Step Back right, Stomp Up r, Stomp Forward r

1 ¼ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts
 2 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
 3 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne
 4 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
 5-6 Rechter Fuss Schritt nach hinten, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
 7-8 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Rechten Fuss vorne aufstampfen

7) 49-56 Vaudeville left, Kick Forward r, Step Forward r, Kick Forward l, Together l

1-2 Linken Fuss vor rechten kreuzen - Rechter Fuss Schritt nach schräg/diagonal rechts hinten
 3-4 Linke Ferse schräg/diagonal links vorne aufsitzen - Linken Fuss an rechten heransetzen
 5-6 Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechter Fuss Schritt nach vorne
 7-8 Linken Fuss nach vorne kicken - Linken Fuss an rechten heransetzen

8) 57-64 Side r, Stomp Up l, Side l, Stomp Up r, Right Toe Heel Toe Swivels to right, Stomp l

1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
 3-4 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
 5-6 Rechte Fussspitze nach rechts drehen - Rechte Ferse nach rechts drehen
 7-8 Rechte Fussspitze nach rechts drehen - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen
 (Brücke/Tag: Nach Ende der 2. und 5. Wand, Richtung 12 Uhr / 6 Uhr, zusätzlich die Brücke einfügen)

Wiederholung bis zum Ende

Brücke/Tag (Nach Ende der 2. und 5. Wand, Richtung 12 Uhr / 6 Uhr, zusätzlich die Brücke einfügen)

1) 1-8 Stomp Side l 2x, Hold 2x, Toe Strut Back right ½ Turning right, Toe Strut Forward left ½ Turning right

1-2 Linken Fuss 2x seitlich links aufstampfen
 3-4 Halten (2 Taktschläge)
 5-6 Rechter Fuss Schritt nach hinten, nur die Fussspitze aufsetzen - ½ Drehung rechts herum und rechte Ferse senken
 7-8 Linker Fuss Schritt nach vorne, nur die Fussspitze aufsetzen - ½ Drehung rechts herum und linke Ferse absenken