

Johnny & June

Choreographie: Virginie Barjaud (2017)

Beschreibung: 64 Count, 2 Wall, Intermediate Line Dance, Smooth: Two Step (TS), Catalan Style
Musik: **Love You From Here** von Jon Pardi, BPM: 190
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Section 1 1-8 Grapevine right ¼ Turning right (Side r, Behind l, ¼ Turn right/Step Forward r), Hold, ½ Turn right/Toe Strut Back left, ¼ Turn right/Toe Strut Side right

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne - Halten
- 5-6 ½ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten, nur die Fussspitze aufsetzen - Linke Ferse absenken
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach rechts, nur die Fussspitze aufsetzen - Rechte Ferse absenken

Section 2 9-16 Jazz Box left with Cross r, ¼ Turn left/Rock Step Forward left, ¼ Turn left/Step Forward l, Scuff Forward r

- 1-2 Linken Fuss vor rechten kreuzen - Rechter Fuss Schritt nach hinten
- 3-4 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss vor linken kreuzen
- 5 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne, rechten Fuss etwas anheben
- 6-7 Gewicht zurück auf den rechten Fuss - ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne
- 8 Rechten Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen
(Neustart/Restart: In der 9. Wand - hier abbrechen, Halten und von vorne beginnen)

Section 3 17-24 ½ Turn left/Slide Back r, Hold, Stomp l, Stomp Up r, Point r, Touch Behind r, Point r, Hook r

- 1-2 ½ Drehung links herum und rechter Fuss langer Schritt nach hinten - Halten
- 3-4 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 Rechte Fussspitze seitlich rechts auftippen - Rechte Fussspitze hinter linkem Fuss auftritt
- 7-8 Rechte Fussspitze seitlich rechts auftippen - Rechten Fuss anheben und vor linkem Schienbein kreuzen

Section 4 25-32 Kick Forward r, l + r, Flick l, Stomp Up Forward l, Stomp Forward l, Heels Swivel to left

- 1-2 Rechten Fuss nach vorne kicken - Linken Fuss nach vorne kicken
- 3-4 Rechten Fuss nach vorne kicken - Linken Fuss hinter rechtem Bein hochschnellen/anwinkeln
- 5-6 Linken Fuss vorne aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Linken Fuss vorne aufstampfen
- 7-8 Beide Fersen nach links drehen - Beide Fersen zurück in die Mitte drehen

Section 5 33-40 Rock Step Forward right, ½ Turn right/Rock Step Forward right, Jumping Rock Step Back right/Kick Forward l, Kick Forward r, Hook r

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 3 ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss etwas anheben
- 4 Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 5 (Gesprungen) Rechter Fuss Schritt/Sprung nach hinten, linken Fuss anheben und nach vorne kicken
- 6 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss
- 7-8 Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
(Neustart/Restart: In der 3. Wand - hier abbrechen und von vorne beginnen)

Section 6 41-48 Step Forward r, Pivot ½ Turn left, ½ Turn left/Step Back r, Hold, Slow Coaster Step left, Scuff Forward r

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
- 3-4 ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten - Halten
- 5-6 Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 7-8 Linker Fuss Schritt nach vorne - Rechten Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen

Section 7 49-56 ¼ Turn right/Step Forward r, Scuff Forward l, ¼ Turn left/Step Forward l, Scuff Forward r, Step Forward r, Touch l, Step Back l, Flick r

- 1 ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne
- 2 Linken Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen
- 3 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne
- 4 Rechten Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen
- 5-6 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linke Fussspitze neben rechtem Fuss auftippen
- 7-8 Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechten Fuss nach hinten hochschnellen/anwinkeln
(Neustart/Restart: In der 6. Wand - hier abbrechen und von vorne beginnen)

Section 8 57-64 Rocking Chair right, Step Side r, Stomp Up l, Stomp l, Hook Behind r

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss etwas anheben - Linken Fuss aufstampfen (Gewicht zurück auf den linken Fuss)
- 3-4 Rechter Fuss Schritt nach hinten, linken Fuss etwas anheben - Linken Fuss aufstampfen (Gewicht zurück auf den linken Fuss)
- 5-6 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 7-8 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen - Rechten Fuss anheben und hinter linkem Bein kreuzen/anwinkeln

Wiederholung bis zum Ende