

Destiny

Choreographie: Léo Reigner & Manu Santos (12.03.2020)

Beschreibung: 64 Count, 2 Wall, 5 Restarts, Intermediate Line Dance, Motion: 2-Step (Catalan Style)

Musik: Ours von Taylor Swift, BPM: 160

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Section 1 1-8 Weave Right - Side Rock Step Right - Stomp Up Right Beside Left - Stomp Up Right Forward

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
- 3-4 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss vor rechten kreuzen
- 5-6 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 7-8 Re. Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Re. Fuss vorne aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Section 2 9-16 Heel Touch Fwd r - ½ Turn l/Heel Touch Fwd l - Step Fwd r/Hook Back l - Step Back l/Hook Fwd r

- 1-2 Rechte Ferse vorne auftippen - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 3-4 ½ Drehung nach links und Linke Ferse vorne auftippen - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 5-6 Schritt nach vorne mit rechtem Fuss und linken Fuss hinter rechtem Bein anheben/kreuzen
- 7-8 Schritt nach hinten mit linkem Fuss und rechten Fuss vor linkem Bein anheben/kreuzen

Section 3 17-24 Full Turn right (Rock Step r/¼ r - Step r/½ r - Scuff l/¼ r) - Weave left

- 1-2 ¼ Drehung nach rechts und re. Fuss Schritt nach vorne, li. Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den li. Fuss
- 3-4 ½ Drehung nach rechts und re. Fuss Schritt nach vorne, ¼ Drehung nach re. und li. Ferse über den Boden streifen
- 5-6 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss hinter linken kreuzen
- 7-8 Linker Fuss Schritt nach schräg/diagonal links hinten - Rechten Fuss vor linken kreuzen

Section 4 25-32 Scissor Step left - Forward Full Turn left - Stomp r - Stomp Up l

- 1-2 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 3-4 Linken Fuss vor rechten kreuzen - Warten
- 5-6 ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten - ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne
- 7-8 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen - linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Restarts: In der 4., 7. und 10. Wand: Count 32 Stomp l statt Stomp Up und Restart

Section 5 33-40 Scissor Step left - Point r - Touch r Fwd - Point r - Hook Back r

- 1-2 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 3-4 Linken Fuss vor rechten kreuzen - Warten
- 5-6 Rechte Fussspitze seitlich rechts auftippen - Rechte Fussspitze vorne auftippen
- 7-8 Rechte Fussspitze seitlich rechts auftippen - Rechten Fuss anheben und hinter linkem Bein kreuzen

Section 6 41-48 Rock Step r/¼ Turn r - Step r/¼ Turn r - Scuff l - Step l - Scuff r - Step r - Scuff l

- 1-2 ¼ Drehung nach rechts und re. Fuss Schritt nach vorne, li. Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den li. Fuss
- 3-4 ¼ Drehung nach rechts und re. Fuss Schritt nach vorne, li. Ferse von hinten nach vorne über den Boden streifen
- 5-6 Linker Fuss Schritt nach vorne - rechte Ferse von hinten nach vorne über den Boden streifen
- 7-8 Rechter Fuss Schritt nach vorne - linke Ferse von hinten nach vorne über den Boden streifen

Restarts: In der 3. und 6. Wand: Count 48 Stomp l statt Scuff l und Restart

Section 7 49-56 Rock Step Forward l - ½ Turn left/Step Fwd left - Rocking Chair right

- 1-2 Linker Fuss Schritt nach vorne, rechter Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 3-4 ½ Drehung links herum + linker Fuss Schritt nach vorne - Warten
- 5-6 Rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 7-8 Rechter Fuss Schritt nach hinten, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss

Section 8 57-64 Step-Scuff Full Turn left

- 1-2 ¼ Drehung nach rechts und rechten Fuss Schritt nach vorne - linke Ferse von hinten nach vorne über den Boden streifen
- 3-4 ¼ Drehung nach rechts und linken Fuss Schritt nach vorne - rechte Ferse von hinten nach vorne über den Boden streifen
- 5-6 ¼ Drehung nach rechts und rechten Fuss Schritt nach vorne - linke Ferse von hinten nach vorne über den Boden streifen
- 7-8 ¼ Drehung nach rechts und linken Fuss Schritt nach vorne - rechte Ferse von hinten nach vorne über den Boden streifen

Wiederholung bis zum Ende

Restarts: (In der 4., 7. und 10. Wand: Count 32 Stomp l statt Stomp Up und Restart)
(In der 3. und 6. Wand: Count 48 Stomp l statt Scuff l und Restart)