

DGL

Choreographie: Leo Reigner & Manu Santos (Januar 2025)

Beschreibung: 38 Count, 2 Wall, Intermediate Line Dance, Catalan Style
Musik: **The Prayer** von Aaron Watson, BPM: 214
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

1) 1-8 Diagonal Kick r-Ball r-Cross l, Scissor Step right, Weave left, Side l, Stomp Up r, Side r, Stomp Up l

- 1&2 Rechten Fuss nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuss an linken heransetzen und linken Fuss vor rechten kreuzen
- 3&4 Rechter Fuss Schritt nach rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechten Fuss vor linken kreuzen
- 8&5 Linker Fuss Schritt nach links - Rechten Fuss hinter linken kreuzen
- 8&6 Linker Fuss Schritt nach links - Rechten Fuss vor linken kreuzen
- 8&7 Linker Fuss Schritt nach links - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 8&8 Rechter Fuss Schritt nach rechts - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

2) 9-16 Side l, Slide r, Coaster Step right, Step Forward l, Pivot ¾ Turn right, Stomp l, Hold

- 1-2 Linker Fuss Schritt nach links - Rechten Fuss an linken heranziehen
- 3&4 Rechter Fuss Schritt nach hinten - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechter Fuss Schritt nach vorn
- 5-6 Linker Fuss Schritt nach vorn - ¾ Drehung rechts herum auf beiden Fussballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 7-8 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen - Halten

3) 17-24 Sailer Step right, Sailor Turning ¼ left, Step Forward r, Pivot ½ Turn left Twice

- 1&2 Rechten Fuss hinter linken kreuzen - Linker Fuss Schritt nach links und rechter Fuss Schritt nach rechts
- 3&4 Linken Fuss hinter rechten kreuzen, ¼ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach rechts (6 Uhr)
- 4 Linker Fuss Schritt nach vorn
- 5-6 Rechter Fuss Schritt nach vorn - ½ Drehung links herum auf beiden Fussballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 7-8 Rechter Fuss Schritt nach vorn - ½ Drehung links herum auf beiden Fussballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

4) 25-32 Cross Rock Step right-Side r, Cross Rock left-Side l, Walk Forward r + l, ½ Turn left/Step Back r, Slide l

- 1&2 Rechten Fuss vor linken kreuzen - Gewicht zurück auf linken Fuss und rechter Fuss Schritt nach rechts
- 3&4 Linken Fuss vor rechten kreuzen - Gewicht zurück auf rechten Fuss und linker Fuss Schritt nach links
- 5-6 Rechter Fuss Schritt nach vorn - Linker Fuss Schritt nach vorn
 (Brücke/Tag: In der 5. Runde, Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und die Brücke einfügen)
- 7-8 ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten (12 Uhr) - Linken Fuss an rechten heranziehen

5) 33-38 ½ Turn left/Step Forward l, Stomp Up r, Jumping Rock Back right-Stomp r, Jumping Rock Back left-Stomp l

- 1-2 ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorn (6 Uhr) - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen
 (Neustart/Restart: In der 6. Runde, Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
- 3&4 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung nach hinten - Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss
- 4 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen
- 5&6 (Gesprungen) Linker Fuss Sprung nach hinten - Gewicht/Sprung zurück auf den rechten Fuss
- 6 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen

Wiederholung bis zum Ende

Brücke/Tag (In der 5. Runde, Richtung 6 Uhr, nach Count 30 abbrechen und zusätzlich die Brücke einfügen)

1) 1-8 Walk Forward r, l + r, Together l, Long Step Back r, Slide l, 2x Hold

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorn - Linker Fuss Schritt nach vorn
- 3-4 Rechter Fuss Schritt nach vorn - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 5-6 Rechter Fuss grosser Schritt nach hinten - Linken Fuss an rechten heranziehen
- 7-8 Halten (2 Taktschläge)

2) 9-16 Walk Back r, l + r, Together l, Long Step Forward r, Slide l, 2x Hold

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach hinten - Linker Fuss Schritt nach hinten
- 3-4 Rechter Fuss Schritt nach hinten - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 5-6 Rechter Fuss grosser Schritt nach vorn - Linken Fuss an rechten heranziehen
- 7-8 Halten (2 Taktschläge)

3) 17-24 Step Forward r, Pivot ½ Turn left Twice, Cross Rock Step right-Side r, Cross Rock Step left-Side l

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorn - ½ Drehung links herum auf beiden Fussballen, Gewicht am Ende links
- 3-4 Rechter Fuss Schritt nach vorn - ½ Drehung links herum auf beiden Fussballen, Gewicht am Ende links
- 5-6 Rechten Fuss vor linken kreuzen - Gewicht zurück auf linken Fuss und rechter Fuss Schritt nach rechts
- 7-8 Linken Fuss vor rechten kreuzen - Gewicht zurück auf rechten Fuss und linker Fuss Schritt nach links

4) 25-32 Walk Forward r + l, ½ Turn left/Step Back r, Slide l, ½ Turn left/Step Forward l, Stomp Up r, Jumping Rock Back right-Stomp r

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorn - Linker Fuss Schritt nach vorn
- 3-4 ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten - Linken Fuss an rechten heranziehen
- 5-6 ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorn - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen
- 7& **(Gesprungen)** Rechter Fuss Sprung nach hinten - Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss
- 8 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen

5) 33-36 Jumping Rock Back left-Stomp l, Stomp r, Stomp l

- 1& **(Gesprungen)** Linker Fuss Sprung nach hinten - Gewicht/Sprung zurück auf den rechten Fuss
- 2 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen
- 3-4 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen