

Build A Fire

Choreographie: Stefano Civa (Juni 2024)

Beschreibung: 32 Count, 2 Wall, Intermediate Line Dance, Catalan Style
Musik: **Build a Fire** von The Wandering Hearts, BPM: 122
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs
Abfolge: 32, 32, Tag 1, 24, Restart, 32, 32, Tag 1, 32, 16, Tag 2, 32, 8, Ending

1) 1-8 Shuffle Diagonal Forward right, Shuffle Diagonal Back left, ½ Turn right/Shuffle Forward right, Rock Step Forward left

1& Rechter Fuss Schritt nach schräg/diagonal rechts vorn - Linken Fuss an rechten heransetzen
 2 Rechter Fuss Schritt nach schräg/diagonal rechts vorn
 3& Linker Fuss Schritt nach schräg/diagonal links hinten - Rechten Fuss an linken heransetzenn
 4 Linker Fuss Schritt nach schräg/diagonal links hinten
 5& ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorn (6 Uhr) - Linken Fuss an rechten heransetzen
 6 Rechter Fuss Schritt nach vorn
 7-8 Linker Fuss Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
 (Ende/Ending: In der 9. Wand - hier abrechnen und zum Schluss auf 9 ½ Drehung links herum und linken Fuss vorn aufstampfen)

2) 9-16 Coaster Step left, ¼ Turn left/Side r, Stomp Up l, Side l, Stomp Up r, ¼ Turn left/Side r, Stomp Up l, Side l, Scuff Forward r, Cross Mambo Step right

1&2 Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechten Fuss an linken heransetzen und linker Fuss Schritt nach vorn
 & ¼ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach rechts
 3 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
 &4 Linker Fuss Schritt nach links - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
 & ¼ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach rechts
 5 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
 &6 Linker Fuss Schritt nach links - Rechten Fuss nach vorn schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen
 7&8 Rechten Fuss vor linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuss und rechten Fuss an linken heransetzen
 (Brücke/Tag 2: In der 7. Wand - hier abrechnen, die Brücke 2 einfügen und von vorn beginnen)

3) 17-24 Cross Mambo Step left, Full Turn left, Side Rock Step right & Side Rock Step left (Restart: Stomp Up r)

1&2 Linken Fuss vor rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuss und linken Fuss an rechten heransetzen
 3-4 ½ Drehung linkd herum und rechter Fuss Schritt nach hinten - ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorn
 5-6 Rechter Fuss Schritt nach rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuss
 &7-8 Gewicht auf den rechten Fuss und linker Fuss Schritt nach links - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
 (Neustart/Restart: In der 3. Wand - hier abrechnen, Count 8 ersetzen durch Rechten Fuss neben linken aufstampfen und von vorn beginnen)

4) 25-32 & Side Rock Step right, ¼ Turn left/Recover l, Step Forward r, Pivot ½ Turn left, ¼ Turn left/Rock Step Forward right, ½ Turn right/Step Forward r, Stomp l

&1 Linken Fuss an rechten heransetzen und rechter Fuss Schritt nach rechts
 2 ¼ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den linken Fuss
 3-4 Rechter Fuss Schritt nach vorn - ½ Drehung links herum auf beiden Fussballen, Gewicht am Ende links
 5-6 ¼ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf den linken Fuss
 7-8 ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorn - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen
 (Brücke/Tag 1: Am Ende der 2. und 5.Wand zusätzlich die Brücke 1 einfügen)

Wiederholung bis zum Ende

Brücke/Tag 1 (Am Ende der 2. und 5.Wand zusätzlich die Brücke 1 einfügen)

1) 1-8 Stomp Up r, Stomp Up Diagonal Forward r, Stomp Diagonal Forward r, Hold, Stomp Up l, Stomp Up Diagonal Forward l, Stomp Up Diagonal Forward l, Hold

1 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
 2-3 Rechten Fuss schräg rechts vorn aufstampfen ohne Gewichtswchsel) - Rechten Fuss schräg rechts vorn aufstampfen
 4 Halten
 5 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswchsel)
 6-7 Linken Fuss schräg links vorn aufstampfen ohne Gewichtswchsel) - Linken Fuss schräg links vorn aufstampfen
 8 Halten

2) 9-16 Stomp Up r, Stomp Up Diagonal Forward r, Stomp Diagonal Forward r, Hold, Stomp Up l, Stomp Up Diagonal Forward l, Stomp Up Diagonal Forward l, Hold

1-2...8 Section 1 der Brücke 1 wiederholen

Brücke/Tag 2 (In der 7. Wand nach Count 16 abbrechen, die Brücke 2 einfügen und von vorn beginnen)

1) 1-8 Stomp Up l, Stomp Up Diagonal Forward l, Stomp Diagonal Forward l, Hold, Stomp Up r, Stomp Up Diagonal Forward r, Stomp Diagonal Forward r, Hold

- 1 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 2-3 Linken Fuss schräg links vorn aufstampfen ohne Gewichtswechsel) - Linken Fuss schräg links vorn aufstampfen
- 4 Halten
- 5 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 6-7 Rechten Fuss schräg rechts vorn aufstampfen ohne Gewichtswechsel) - Rechten Fuss schräg rechts vorn aufstampfen
- 8 Halten

2) 9-16 Stomp Up l, Stomp Up Diagonal Forward l, Stomp Diagonal Forward l, Hold, Stomp Up r, Stomp Up Diagonal Forward r, Stomp Diagonal Forward r, Hold

- 1-2...8 Section 1 der Brücke 2 wiederholen

3) 17-24 Stomp Up l, Stomp Up Diagonal Forward l, Stomp Diagonal Forward l, Hold, Stomp Up r, Stomp Up Diagonal Forward r, Stomp Diagonal Forward r, Hold

- 1-2...8 Section 1 der Brücke 2 wiederholen