

## Born To Be

Choreographie: Teo Lattanzio (11. Mai 2023)

<b>Beschreibung:</b>	76 Count, 1 Wall, Advanced Phrased Line Dance, Catalan Style
<b>Musik:</b>	<b>Born To Be</b> von Jake Lindholm, BPM:
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs
<b>Abfolge/Sequenz:</b>	Intro, A, Brücke 1 (16), B, Intro, A, Tag 1 (24), B, Tag 2 2x, B (1-32), B, B (33-40) + Stomp r

### Intro (16 Counts)

#### 1) 1-8 Kick r-Ball r-Cross l Twice, Point r, Touch r (Hitch r), Point r, Hitch r, Stomp r

- 1&2 Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss an linken heransetzen und linken Fuss vor rechten kreuzen  
 3&4 Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss an linken heransetzen und linken Fuss vor rechten kreuzen  
 5-6 Rechte Fussspitze seitlich rechts auftippen - Rechte Fussspitze neben linkem Fuss auftippen (Rechtes Knie beugen/anheben)  
 7&8 Rechte Fussspitze seitlich rechts auftippen - Rechtes Knie beugen und anheben - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen

#### 2) 9-16 Kick l-Ball l-Cross r Twice, Point l, Touch l (Hitch l), Point l, Hitch l, Stomp l

- 1&2 Linken Fuss nach vorne kicken - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechten Fuss vor linken kreuzen  
 3&4 Linken Fuss nach vorne kicken - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechten Fuss vor linken kreuzen  
 5-6 Linke Fussspitze seitlich links auftippen - Linke Fussspitze neben rechtem Fuss auftippen (Linkes Knie beugen/anheben)  
 7-8 Linke Fussspitze seitlich links auftippen - Linkes Knie beugen und anheben und linken Fuss neben rechtem aufstampfen

### Part/Teil A (36 Counts)

#### 1) 1-8 Kick r-Ball r-Change l, ½ Turn left/Step Back r, ½ Turn left/Kick l-Ball l-Change r, Side Rock Step left, Recover r, Cross l, Heel Fan Out l/Return

- 1&2 Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss an linken heransetzen und Gewicht auf den linken Fuss verlagern  
 3 ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten  
 4& ½ Drehung link herum und linken Fuss nach vorne kicken - Linken Fuss an rechten heransetzen  
 5 Gewicht auf den rechten Fuss verlagern  
 6& Linker Fuss Schritt seitwärts nach links, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss  
 7&8 Linken Fuss vor rechten kreuzen - Linke Ferse nach links drehen - Linke Ferse wieder zurück in die Mitte drehen

#### 2) 9-16 ¼ Turn right/Step Forward r, ½ Turn right/Step Back l, ¼ Turn right/Sailor Step right, Long Side l, Slide r, Stomp Up r

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorn - ½ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten  
 3& ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuss hinter linken kreuzen (12 Uhr) - Linker Fuss Schritt seitwärts nach links  
 4-5 Gewicht zurück auf den rechten Fuss - Linker Fuss langer Schritt seitwärts nach links  
 6-7 Rechten Fuss an linken heranziehen (über 2 Taktschläge)  
 8 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

#### 3) 17-24 Side Rock Step right, Recover l, Chassé right, Side l, Slide r, Triple Full Turn left

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss  
 3&4 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechter Fuss Schritt nach rechts  
 5-6 Linker Fuss langer Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss an linken heranziehen  
 7&8 Volle Drehung links herum mit 3 Schritten (rechts - links - rechts)

#### 4) 25-32 Coaster Step left, Coaster Scuff right, Slow Jumping Rocking Chair right

- 1&2 Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechten Fuss an linken heransetzen und linker Fuss Schritt nach vorn  
 3& Rechter Fuss Schritt nach hinten - Linken Fuss an rechten heransetzen  
 4 Rechten Fuss nach vorn schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen  
 5 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung nach vorne und linken Fuss hinter rechtem Bein kreuzen/anwinkeln  
 6 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss  
 7 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken  
 8 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss

#### 5) 33-36 Long Side r, Slide l, Long Side l, Slide r

- 1 Rechter Fuss langer Schritt seitwärts nach rechts  
 &2 Linken Fuss an rechten heranziehen  
 3 Linker Fuss langer Schritt seitwärts nach links  
 &4 Rechten Fuss an linken heranziehen

**Brücke/Tag 1** (16 Counts)**1) 1-8 Stomp Up r, Stomp Up Forward r, ¼ Turn right/Step Forward r, Hold, Stomp Up l, Stomp Forward l, Rock Step Forward left**

- 1-2 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Rechten Fuss vorn aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)  
 3-4 ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorn (Linker Fuss bleibt auf der Stelle) (15 Uhr) - Halten  
 5-6 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Linken Fuss vorn aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)  
 7-8 Linker Fuss Schritt nach vorne, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss (12 Uhr)

**2) 9-16 ½ Turn left/Step Forward l, ½ Turn left/Step Back r, Coaster Step left, Heel Switches/Touches r + l, Heel Touch Forward r, Flick Back r/Slap r. Stomp Up r**

- 1-2 ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorn - ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten  
 3&4 Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechten Fuss an linken heransetzen und linker Fuss Schritt nach vorn  
 5& Rechte Ferse vorne auftippen - Rechten Fuss an linken heransetzen  
 6& Linke Ferse vorne auftippen - Linken Fuss an rechten heransetzen  
 7& Rechte Ferse vorne auftippen - Rechten Fuss nach hinten anwinkeln und mit der rechten Hand an die Ferse klatschen  
 8 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

**3) 17-24 Stomp Up r, Stomp Up Forward r, ¼ Turn right/Step Forward r, Hold, Stomp Up l, Stomp Forward l, Rock Step Forward left**

- 1-2 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Rechten Fuss vorn aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)  
 3-4 ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorn (Linker Fuss bleibt auf der Stelle) (15 Uhr) - Halten  
 5-6 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Linken Fuss vorn aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)  
 7-8 Linker Fuss Schritt nach vorne, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss (12 Uhr)

**Brücke/Tag 2** (18 Counts)**1) 1-8 Touch Behind r Twice, Scuff Forward r, Cross r, Touch Behind l Twice, Scuff Forward l, Cross l**

- 1-2 Rechte Fussspitze 2x hinter linker Ferse auftippen  
 3-4 Rechten Fuss nach vorn schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen - Rechten Fuss vor linken kreuzen  
 5-6 Linke Fussspitze 2x hinter rechter Ferse auftippen  
 7-8 Linken Fuss nach vorn schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen - Linken Fuss vor rechten kreuzen

**2) 9-16 Heel-Toe Switches/Touches Touch right + left, Scuff Forward r, Step Diagonal Forward r/Touch l (bend your knees slightly), ⅛ Turn left/Raise your Knees**

- 1&2 Rechte Ferse vorne auftippen - Rechte Fussspitze hinten auftippen und rechten Fuss an linken heransetzen  
 3&4 Linke Ferse vorne auftippen - Linke Fussspitze hinten auftippen und linken Fuss an rechten heransetzen  
 5 Rechten Fuss nach vorn schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen  
 &6 Rechter Fuss Schritt nach schräg/diagonal rechts vorn und linke Fussspitze hinter rechter Ferse auftippen (Bei 5&6 etwas in die Knie gehen) (13.30 Uhr)  
 7-8 Aufrichten mit ⅛ Drehung links herum (12 Uhr)

**3) 9-10 Jump Back, Hold**

- 1-2 **(Gesprungen)** Mit beiden Beinen zurück springen - Halten

**Part/Teil B** (40 Counts)**1) 1-8 Jump Forward, ¼ Turn left/Flick Back l, Kick Forward l + r, Jumping Jazz Box right, ¼ Turn right/Jump Forward, ¼ Turn right/Flick Back r, Kick Forward r + l, Jumping Jazzbox left**

- 1 (Gesprungen) Mit beiden Beinen nach vorn springen (aufstampfen)  
 &2 (Gesprungen) ¼ Drehung links herum und linken Fuss nach hinten anwinkeln - Linken Fuss nach vorn kicken  
 &3 (Gesprungen) Rechten Fuss nach vorn kicken - Rechten Fuss vor linken kreuzen und linken Fuss nach hinten anwinkeln  
 &4 (Gesprungen) Rechten Fuss nach vorne kicken - Linken Fuss nach vorne kicken  
 5 (Gesprungen) ¼ Drehung rechts herum und mit beiden Beinen nach vorn springen (aufstampfen)  
 &6 (Gesprungen) ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuss nach hinten anwinkeln - Rechten Fuss nach vorn kicken  
 &7 (Gesprungen) Linken Fuss nach vorn kicken - Linken Fuss vor rechten kreuzen und Rechten Fuss nach hinten anwinkeln  
 &8 (Gesprungen) Linken Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss nach vorne kicken

**2) 9-16 ¼ Turn left/Jump Forward, ¼ Turn right/Flick Back r, ¼ Turn right/Kick Forward r, ¼ Turn right/Jump Forward, Flick Back r, ¼ Turn right/Kick Forward r, Side Rock Step right, Recover l, Sailor Step right, Stomp l, Hold**

- 1 (Gesprungen) ¼ Drehung links herum und mit beiden Beinen nach vorn springen (aufstampfen)  
 & (Gesprungen) ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuss nach hinten anwinkeln  
 2 (Gesprungen) ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuss nach vorn kicken  
 3 (Gesprungen) ¼ Drehung rechts herum und mit beiden Beinen nach vorn springen (aufstampfen)  
 & (Gesprungen) Rechten Fuss nach hinten anwinkeln  
 4 (Gesprungen) ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuss nach vorn kicken  
 5& (Gesprungen) Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss  
 6&7 Rechten Fuss hinter linken kreuzen - Linker Fuss Schritt seitwärts nach links und Gewicht zurück auf den rechten Fuss  
 8 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen

**3) 17-24 4 Polly Pocket 1/16 Turns right, Jazzbox right, Stomp l**

- 1&2...4 (Gesprungen) Polly Pocket/Heel Switches Forward mit 1/16 Drehung rechts herum (rechts - links - rechts - links)  
 5-6 Rechten Fuss vor linken - Linker Fuss Schritt nach hinten  
 7-8 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen

**4) 25-32 Running Man/Heel Touch Across r, Jump Out, Kick Across r, ⅛ Turn right/Side Rock right/Point l, Kick-Ball-Change r / ⅛ Turn left, Full Turn left**

- 1&2& (Gesprungen) Rechte Ferse gekreuzt vor linkem Fuss auftippen - rechten Fuss zurück ziehen - Jump Out - recover  
 3& (Gesprungen) Rechten Fuss nach schräg/diagonal links vorn kicken - rechten Fuss anziehen  
 4& Rechter Fuss Schritt nach rechts, dabei linke Fussspitze seitlich links auftippen - Recover  
 5& Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss an linken heransetzen  
 6 Gewicht auf den linken Fuss verlagern (Linker Fuss Schritt auf der Stelle)  
 7-8 ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten - ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorn

**5) 33-40 Jump Side, Pigeon right, Side Rock Step right, Recover l, ¾ Turn left/Step Back r, ½ Turn left/Rock Step Forward left, Recover r, ½ Turn left/Step Forward l, ¼ Turn left/Stomp r**

- 1 (Gesprungen) Mit beiden Beinen seitlich nach rechts springen (aufstampfen)  
 2 Rechte Fussspitze und linke Ferse nach rechts drehen, dabei die Fussspitzen öffnen und nach rechts wandern  
 & Rechte Ferse und linke Fussspitze nach rechts drehen, dabei die Fersen öffnen und seitwärts nach rechts wandern  
 3-4 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss  
 5 ¾ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten  
 6& ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf den rechten Fuss  
 7 ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorn  
 8 ¼ Drehung links herum und rechten Fuss neben linkem aufstampfen

**Abfolge/Sequenz:** Intro, A, Brücke 1 (16), B, Intro, A, Tag 1 (24), B, Tag 2 2x, B (1-32), B, B (33-40) + Stomp r**Wiederholung bis zum Ende**