

B.B.C. - Big Ben Country

Choreographie: Mario & Lilly Hollensteiner (14. November 2015)

Beschreibung: 32 Count, 4 Wall, Beginner/Intermediate Line Dance, Smooth: Two Step (TS), Catalan Style
Musik: **You Never Know** von Alan Jackson, BPM: 181
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Section 1 1-8 Side Shuffle left, Rock Step Back r-Recover, Toe Strut Across r, ¼ Turn right/Toe Strut Back l

- 1&2 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss an linken heransetzen und linker Fuss Schritt seitwärts nach links
- 3-4 Rechter Fuss Schritt nach hinten, linken Fuss etwas anheben - Gewicht nach vorne auf den linken Fuss
- 5-6 Rechten Fuss vor linken kreuzen, nur die Fussspitze aufsetzen - Rechte Ferse absenken
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten, nur die Fussspitze aufsetzen - Linke Ferse absenken

Section 2 9-16 Step Back r, Cross l, Flick Side r/Slap r, Stomp Up r, Toe-Heel r Swivels to right, Heel Fan l In & Return

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach hinten - Linken Fuss vor rechten kreuzen
- 3 Rechten Fuss nach rechts anheben/mit der rechten Hand an den Stiefel klatschen
- 4 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 Rechte Fussspitze nach rechts drehen - Rechte Ferse nach rechts drehen
- 7-8 Linke Ferse nach innen drehen - Linke Ferse wieder zurück in Ausgangsposition drehen
 (Neustart/Restart: Im 4. und 8. Durchgang nach Section 2)

Section 3 17-24 Heel Touch Forward r, Step Back r, Heel Strut Forward l, Toe Strut Forward r ½ Turning left, Rock Step Back l-Recover

- 1-2 Rechte Ferse vorne auftippen - Rechter Fuss Schritt nach hinten
- 3-4 Linker Fuss Schritt nach vorne, nur die Ferse aufsetzen - Ganzen Fuss absenken
- 5-6 Rechter Fuss Schritt nach vorne, nur die Fussspitze aufsetzen - ½ Drehung links herum und rechte Ferse absenken
- 7-8 Linker Fuss Schritt nach hinten, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht nach vorne auf rechten Fuss

Section 4 25-32 Toe Strut Forward l ½ Turning right, ½ Turn right/Rock Step Forward r-Recover, ½ Turn right/Step Forward r, Hold, Stomp l, Stomp r

- 1-2 Linker Fuss Schritt nach vorne, nur die Fussspitze aufsetzen - ½ Drehung rechts herum und linke Ferse absenken
- 3 ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss etwas anheben
- 4 Gewicht zurück auf linken Fuss
- 5-6 ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne - Halten
- 7-8 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen

Wiederholung bis zum Ende

(Für Interpretations- und Tippfehler wird nicht gehaftet)