

Anything You Want

Choreographie: David 'Lizard' Villellas (September 2013)

Beschreibung: 64 Count, 2 Wall, Advanced Phrased Line Dance, Smooth: Two Step (TS), Catalan Style
Musik: **Dyin' For A Break** von Josh Grider, BPM:
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs
Abfolge: A A, B1 B2, Brücke/Tag 1, A A, B1 B2, Brücke/Tag 2, A A, B1 B2, B1 B*(Ende /Ending)

Part/Teil A (32 Counts)

Section 1 1-8 Jumping Rock Step Back right, Shuffle Forward right, Rock Step Forward left, Shuffle Back left

- 1 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung/Schritt nach hinten, linken Fuss anheben und nach vorne kicken
- 2 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss
- 3&4 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechter Fuss Schritt nach vorne
- 5-6 Linker Fuss Schritt nach vorne, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 7&8 Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechten Fuss an linken heransetzen - Linker Fuss Schritt nach hinten

Section 2 9-18 Rock Step Back right, Vaudeville right + Vaudeville left

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach hinten, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 3-4 Rechten Fuss vor linken kreuzen - Linker Fuss Schritt seitwärts nach Links
- 5-6 Rechte Ferse schräg/diagonal rechts vorne auftippen - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 7-8 Linken Fuss vor rechten kreuzen - Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts
- 9-10 Linke Ferse schräg/diagonal links vorne auftippen - Linken Fuss an rechten heransetzen

Section 3 19-26 Kick Forward r, Point Back r, ½ Turn right/Kick Forward r, Hook r, Grapevine right with Point l

- 1-2 Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechte Fussspitze hinten auftippen
- 3-4 ½ Drehung rechts herum und rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 5-6 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
- 7-8 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linke Fussspitze seitlich links auftippen (Linkes Knie zeigt nach innen)

Section 4 27-32 Rolling Vine left, Stomp r, Stomp l, Hold

- 1-2 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten
- 3-4 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt seitwärts nach Links - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen
- 5-6 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen - Halten

Part/Teil B (32 Counts)

Section 1 1-8 Jump Out, ½ Turn left/Flick r, Jump Out, ½ Turn left/Flick l, Jump Out, ½ Turn right/Flick l, Jump Out, ½ Turn right/Hitch r

- 1-2 (Gesprungen) Mit beiden Beinen auseinander springen - ½ Drehung links herum und rechten Fuss nach hinten schnellen
- 3-4 (Gesprungen) Mit beiden Beinen auseinander springen - ½ Drehung links herum und linken Fuss nach hinten schnellen
- 5-6 (Gesprungen) Mit beiden Beinen auseinander springen - ½ Drehung rechts herum und linken Fuss nach hinten schnellen
- 7-8 (Gesprungen) Mit beiden Beinen auseinander springen - ½ Drehung rechts herum und rechtes Knie anheben

Section 2 9-16 ¼ Turn right/Hitch r, ¼ Turn right/Jump Out, ½ Turn left/Flick l, Jump Out, ½ Turn right/Flick l, Jump Out, B1: ¼ Turn right/Hitch r Twice, B2: ½ Turn right/Hitch r Twice

- 1 (Gesprungen) ¼ Drehung rechts herum und rechtes Knie anheben
- 2 (Gesprungen) ¼ Drehung rechts herum und mit beiden Beinen auseinander springen
- 3-4 (Gesprungen) ½ Drehung links herum und linken Fuss nach hinten schnellen - Mit beiden Beinen auseinander springen
- 5-6 (Gesprungen) ½ Drehung rechts herum und linken Fuss nach hinten schnellen - Mit beiden Beinen auseinander springen
- 7-8 B1 (Gesprungen) ¼ Drehung rechts herum und rechtes Knie anheben - ¼ Drehung rechts herum und rechtes Knie anheben
- 7-8 B2 (Gesprungen) ½ Drehung rechts herum und rechtes Knie anheben - ½ Drehung rechts herum und rechtes Knie anheben

Section 3 17-24 Jumping Rock Step Back right Twice, Step Forward r, Pivot ½ Turn left, ½ Turn left/Step Back r, ¼ Turn left/Hook l

- 1 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung/Schritt nach hinten, linken Fuss anheben und nach vorne kicken
- 2 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss und rechten Fuss hinter linkem Knie anwinkeln
- 3 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung/Schritt nach hinten, linken Fuss anheben und nach vorne kicken
- 4 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss und rechten Fuss hinter linkem Knie anwinkeln
- 5-6 Rechter Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
- 7 ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten
- 8 ¼ Drehung links herum, linken Fuss anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen

Section 4 25-32 Grapevine left with ½ Turn right/Hook r, Grapevine right ¼ Turning right, B1: ½ Turn right/Stomp l, B2: Stomp l

- 1-2 Linker Fuss Schritt seitwärts nach Links - Rechten Fuss hinter linken kreuzen
- 3-4 Linker Fuss Schritt seitwärts nach Links - ½ Drehung rechts herum, rechten Fuss anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 5-6 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
- 7 ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne
- 8 B1 ½ Drehung rechts herum und linken Fuss neben rechtem aufstampfen
- 8 B2 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen

Wiederholung bis zum Ende

Brücke/Tag 1 (8 Counts)**Section 1 1-8 Toe Strut Rolling Vine right (Toe Strut Side right ¼ Turning right, Toe Strut Forward left ½ Turn right, Toe Strut Back right ¼ Turning right), Stomp l, Hold**

- 1 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts, nur die Fussspitze aufsetzen
 2 ¼ Drehung rechts herum und rechte Ferse absenken
 3-4 Linker Fuss Schritt nach vorne, nur die Fussspitze aufsetzen - ½ Drehung rechts herum und linke Ferse absenken
 5-6 Rechter Fuss Schritt nach hinten, nur die Fussspitze aufsetzen - ¼ Drehung rechts herum und rechte Ferse absenken
 7-8 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen - Halten

Brücke/Tag 2 (72 Counts)**Section 1 1-8 Toe Strut Rolling Vine right, Stomp l, Hold**

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts, nur die Fussspitze aufsetzen - ¼ Drehung rechts herum und rechte Ferse absenken
 3-4 Linker Fuss Schritt nach vorne, nur die Fussspitze aufsetzen - ½ Drehung rechts herum und linke Ferse absenken
 5-6 Rechter Fuss Schritt nach hinten, nur die Fussspitze aufsetzen - ¼ Drehung rechts herum und rechte Ferse absenken
 7-8 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen - Halten

Section 2 9-16 Toe Strut Rolling Vine left, Stomp r, Hold

- 1-2 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links, nur die Fussspitze aufsetzen - ¼ Drehung links herum und linke Ferse absenken
 3-4 Rechter Fuss Schritt nach vorne, nur die Fussspitze aufsetzen - ½ Drehung links herum und rechte Ferse absenken
 5-6 Linker Fuss Schritt nach hinten, nur die Fussspitze aufsetzen - ¼ Drehung links herum und linke Ferse absenken
 7-8 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen - Halten

Section 3 17-24 Toe Strut Full Turn right (Toe Strut Back right ½ Turning right, Toe Strut Forward left ½ Turning right), Toe Strut Forward right, Stomp l, Hold

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach hinten, nur die Fussspitze aufsetzen - ½ Drehung rechts herum und rechte Ferse absenken
 3-4 Linker Fuss Schritt nach vorne, nur die Fussspitze aufsetzen - ½ Drehung rechts herum und linke Ferse absenken
 5-6 Rechter Fuss Schritt nach vorne, nur die Fussspitze aufsetzen - Rechte Ferse absenken
 7-8 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen - Halten

Section 4 25-32 Toe Strut Full Turn left (Toe Strut Forward right ½ Turning left, Toe Strut Back left ½ Turning left), Toe Strut Forward right, Stomp l, Hold

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne, nur die Fussspitze aufsetzen - ½ Drehung links herum und rechte Ferse absenken
 3-4 Linker Fuss Schritt nach hinten, nur die Fussspitze aufsetzen - ½ Drehung links herum und linke Ferse absenken
 5-6 Rechter Fuss Schritt nach vorne, nur die Fussspitze aufsetzen - Rechte Ferse absenken
 7-8 Linken neben rechtem aufstampfen - Halten

Section 5 33-40 Vaudeville right + Vaudeville left

- 1-2 Rechten Fuss vor linken kreuzen - Linker Fuss Schritt seitwärts nach Links
 3-4 Rechte Ferse schräg/diagonal rechts vorne auftippen - Rechten Fuss an linken heransetzen
 5-6 Linken Fuss vor rechten kreuzen - Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts
 7-8 Linke Ferse schräg/diagonal links vorne auftippen - Linken Fuss an rechten heransetzen

Section 6 41-48 Kick Forward r, Toe Touch Back r, ½ Turn right/Kick Forward r, Hook r, Grapevine right with Point l

- 1-2 Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechte Fussspitze hinten auftippen
 3-4 ½ Drehung rechts herum und rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
 5-6 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
 7-8 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linke Fussspitze seitlich links auftippen (Linkes Knie zeigt nach innen)

Section 7 49-56 Rolling Vine left with Scuff Forward r, Vaudeville right

- 1-2 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten
 3 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt seitwärts nach links
 4 Rechten Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen
 5-6 Rechten Fuss vor linken kreuzen - Linker Fuss Schritt seitwärts nach links
 7-8 Rechte Ferse schräg/diagonal rechts vorne auftippen - Rechten Fuss an linken heransetzen

Section 8 57-64 Vaudeville left, Kick Forward r, Touch Back r, ½ Turn right/Kick Forward r, Hook r

- 1-2 linken Fuss vor rechten kreuzen - Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts
 3-4 Linke Ferse schräg/diagonal links vorne auftippen - Linken Fuss an rechten heransetzen
 5-6 Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechte Fussspitze hinten auftippen
 7-8 ½ Drehung rechts herum und rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss anheben und vor linkem Schienbein kreuzen

Section 9 65-72 Grapevine right with Point l, Rolling Vine left with Stomp Up r

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
 3-4 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linke Fussspitze seitlich links auftippen (Linkes Knie zeigt nach innen)
 5-6 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten
 7 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt seitwärts nach links
 8 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Part/Teil B* = Ende/Ending (8 Counts)**Section 1 1-8 Jump Out, ½ Turn left/Flick r, Jump Out, ½ Turn left/Flick l, Jump Out, ½ Turn right/Flick l, Jump Out, ½ Turn right/Hitch r**

- 1-2 **(Gesprungen)** Mit beiden Beinen auseinander springen - ½ Drehung links herum und rechten Fuss nach hinten schnellen
 3-4 **(Gesprungen)** Mit beiden Beinen auseinander springen - ½ Drehung links herum und linken Fuss nach hinten schnellen
 5-6 **(Gesprungen)** Mit beiden Beinen auseinander springen - ½ Drehung rechts herum und linken Fuss nach hinten schnellen
 7-8 **(Gesprungen)** Mit beiden Beinen auseinander springen - ½ Drehung rechts herum und rechtes Knie anheben

Abfolge: A A, B1 B2, Brücke/Tag 1, A A, B1 B2, Brücke/Tag 2, A A, B1 B2, B1 B*(Ende /Ending)