

All Night Long

Choreographie: Crazy Generation (2016)

Beschreibung:	72 Count, 1 Wall, Intermediate Phrased Line Dance, Smooth: Two Step (TS), Catalan Style
Musik:	You Shook Me All Night Long von Steve 'n' Seagulls, BPM: 151
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs
Abfolge/Sequenz:	Brücke/Tag 1 (5x), Brücke/Tag 2, A1, A2, B, B, A1, A1, B, B, A1 (4x), Brücke/Tag 1 (3x), Brücke/Tag 2, A1 (4x), A3, A3, Ende/Ending

Part/Teil A1 (16 Counts)

1) 1-8 Jump Out Diagonal Back r, Hook l, Jump Out Diagonal Back l, Hook r, ¼ Turn right/Jumping Rock Step Back right with Point, ¼ Turn left/Recover l, Full Turn left (½ Turn left/Step Forward r, ½ Turn left/Step Back l)

- 1 (Gesprungen) Mit beiden Beinen gleichzeitig auseinander springen, dabei mit rechtem Fuss nach schräg/diagonal rechts hinten
- 2 (Gesprungen) Linken Fuss anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen
- 3 (Gesprungen) Mit beiden Beinen gleichzeitig auseinander springen, dabei mit linkem Fuss nach schräg/diagonal links hinten
- 4 (Gesprungen) Rechten Fuss anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 5 (Gesprungen) ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Sprung nach hinten, dabei die linke Fussspitze seitlich links auftippen (3 Uhr)
- 6 ¼ Drehung links herum und linke Ferse absenken (12 Uhr)
- 7 ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach vorne (6 Uhr)
- 8 ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach hinten (12 Uhr)

2) 9-16 ¼ Turn left/Step Forward r, Behind l, Side r/Heel Touch Forward l, Together l/Cross r, ¼ Turn right/Side l, ½ Turn right/Step Back r, Jump Out Forward, Jump Forward

- 1 ¼ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach vorne (9 Uhr)
- 2-3 Linken Fuss hinter rechten kreuzen - Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts und linke Ferse vorne auftippen
- 4 Linken Fuss an rechten heransetzen und rechten Fuss vor linken kreuzen
- 5 ¼ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt seitwärts nach links (12 Uhr)
- 6 ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach hinten (6 Uhr)
- 7 (Gesprungen) Mit beiden Füßen gleichzeitig auseinander und nach vorne springen
- 8 (Gesprungen) Mit beiden Füßen gleichzeitig nach vorne springen

Part/Teil A2 (16 Counts)

1) 1-8 Jump Out Diagonal Back r, Hook l, Jump Out Diagonal Back l, Hook r, ¼ Turn right/Jumping Rock Step Back right with Point l, ¼ Turn left/Recover l, Full Turn left (½ Turn left/Step Forward r, ½ Turn left/Step Back l)

- 1 (Gesprungen) Mit beiden Beinen gleichzeitig auseinander springen, dabei mit rechtem Fuss nach schräg/diagonal rechts hinten
- 2 (Gesprungen) Linken Fuss anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen
- 3 (Gesprungen) Mit beiden Beinen gleichzeitig auseinander springen, dabei mit linkem Fuss nach schräg/diagonal links hinten
- 4 (Gesprungen) Rechten Fuss anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 5 (Gesprungen) ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Sprung nach hinten, dabei die linke Fussspitze seitlich links auftippen (3 Uhr)
- 6 ¼ Drehung links herum und linke Ferse absenken (12 Uhr)
- 7 ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach vorne (6 Uhr)
- 8 ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach hinten (12 Uhr)

2) 9-16 ¼ Turn left/Step Forward r, Behind l (2), Side r/Heel Touch Forward l (3), ¼ Turn left/Side l (&), Scuff Forward r, Stomp Forward r, Hold 3x

- 1 ¼ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach vorne (9 Uhr)
- 2-3 Linken Fuss hinter rechten kreuzen - Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts und linke Ferse vorne auftippen
- 8 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt seitwärts nach links (12 Uhr)
- 4 Rechten Fuss neben linkem nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen
- 5 Rechten Fuss vorne aufstampfen
- 6-7-8 Halten 3x

Part/Teil A3 (8 Counts)

1) 1-8 Jump Out Diagonal Back r, Hook l, Jump Out Diagonal Back l, Hook r, ¼ Turn right/Jumping Rock Step Back right with Point l, ¼ Turn left/Recover l, Full Turn left (½ Turn left/Step Forward r, ½ Turn left/Step Back l)

- 1 (Gesprungen) Mit beiden Beinen gleichzeitig auseinander springen, dabei mit rechtem Fuss nach schräg/diagonal rechts hinten
- 2 (Gesprungen) Linken Fuss anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen
- 3 (Gesprungen) Mit beiden Beinen gleichzeitig auseinander springen, dabei mit linkem Fuss nach schräg/diagonal links hinten
- 4 (Gesprungen) Rechten Fuss anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 5 (Gesprungen) ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Sprung nach hinten, dabei die linke Fussspitze seitlich links auftippen (3 Uhr)
- 6 ¼ Drehung links herum und linke Ferse absenken (12 Uhr)
- 7 ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach vorne (6 Uhr)
- 8 ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach hinten (12 Uhr)

Part/Teil B (32 Counts)**1) 1-8 Right Toe Heel Toe Swivel to right, ½ Turn right/Stomp Up l, Left Toe Heel Toe Swivel to left, Stomp Up r**

- 1-2 Rechte Fussspitze nach rechts drehen - Rechte Ferse nach rechts drehen
 3 Rechte Fussspitze nach rechts drehen
 4 ½ Drehung rechts herum und linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) (6 Uhr)
 5-6 Linke Fussspitze nach links drehen - Linke Ferse nach links drehen
 7-8 Linke Fussspitze nach links drehen - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

2) 9-16 Grapevine with Touch l, Rolling Vine left with Stomp Up r

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
 3-4 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linke Fussspitze neben rechtem Fuss auftippen
 5 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne
 6 ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten
 7 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt seitwärts nach links
 8 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

3) 17-24 Step Diagonal Forward + Diagonal Back with Touch 4x (1&2&3&4&), Step Forward r, Pivot ½ Turn left, Shuffle Back right ½ Turning left (7&8)

- 1& (**Gesprungen**) Rechter Fuss Schritt nach schräg/diagonal rechts vorne - Linken Fuss neben rechtem auftippen
 2& (**Gesprungen**) Linker Fuss Schritt nach schräg/diagonal links hinten - Rechten Fuss neben linkem auftippen
 3& (**Gesprungen**) Rechter Fuss Schritt nach schräg/diagonal rechts hinten - Linken Fuss neben rechtem auftippen
 4& (**Gesprungen**) Linker Fuss Schritt nach schräg/diagonal links vorne - Rechten Fuss neben linkem auftippen
 5-6 Rechter Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
 7& ¼ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach vorne - Linken Fuss an rechten heransetzen
 8 ¼ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts

4) 25-32 ½ Turn left/Rock Step Back left, ½ Turn left/Step Back l, Stomp r, ¼ Turn right/Hitch r with Scoot Forward l Twice, Stomp r, Stomp l

- 1 ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach hinten, rechten Fuss etwas anheben
 2 Gewicht zurück auf den rechten Fuss
 3-4 ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach hinten - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen
 5-6 (**Gesprungen**) Rechtes Knie anheben und mit zwei sprüngen jeweils ¼ Drehung rechts herum ausführen
 7-8 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen

Wiederholung bis zum Ende**Brücke/Tag 1** (8 Counts)**1) 1-8 Heel Switches/Touches Forward r + l, Kick Forward r Twice, Jumping Rock Step Back right/Kick Forward l, Full Turn left (½ Turn left/Step Forward r-½ Turn left/Step Back l) (&7), Stomp r + l (&8)**

- 1 Rechte Ferse vorne auftippen
 2 Rechten Fuss an linken heransetzen und linke Ferse vorne auftippen
 3-4 Linken Fuss an rechten heransetzen und rechten Fuss 2x nach vorne kicken
 5 (**Gesprungen**) Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
 6 (**Gesprungen**) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss
 8 ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach vorne (6 Uhr)
 7 ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach hinten (12 Uhr)
 8& Rechten Fuss neben linkem aufstampfen - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen

Brücke/Tag 2 (8 Counts)**1) 1-8 Heel Switches/Touches Forward r + l, Kick Forward r Twice, Jumping Rock Step Back right/Kick Forward l, Full Turn left/Jump Out, Jump Forward**

- 1 Rechte Ferse vorne auftippen
 2 Rechten Fuss an linken heransetzen und linke Ferse vorne auftippen
 3-4 Linken Fuss an rechten heransetzen und rechten Fuss 2x nach vorne kicken
 5 (**Gesprungen**) Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
 6 (**Gesprungen**) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss
 7 (**Gesprungen**) Volle Drehung links herum und mit beiden Füßen gleichzeitig auseinander springen (12 Uhr)
 8 (**Gesprungen**) Mit beiden Füßen gleichzeitig nach vorne springen

Ende/Ending (5 Counts)**1) 1-5 Out r, Out l, In r, In l (Heel Step Diagonal Forward r + l, Step Back r, Together l), Jump Out Forward**

- 1 Rechter Fuss Schritt nach schräg/diagonal rechts vorne auf die Ferse
 2 Linker Fuss Schritt nach schräg/diagonal links vorne auf die Ferse
 3-4 Rechter Fuss Schritt nach hinten - Linken Fuss an rechten heransetzen
 5 (**Gesprungen**) Mit beiden Füßen gleichzeitig nach vorne auseinander springen

Abfolge/Sequenz: Brücke/Tag 1 (5x), Brücke/Tag 2, A1, A2, B, B, A1, A1, B, B, A1 (4x), Brücke/Tag 1 (3x), Brücke/Tag 2, A1 (4x), A3, A3, Ende/Ending