

Afterglow

Choreographie: Pol F. Ryan (Juni 2022)

Beschreibung: 32 Count, 2 Wall, Intermediate Line Dance, Catalan Style

Musik: **Paradise** von Thomas Rhett, BPM: 116

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

1) 1-8 Step Diagonal Forward r, Lock l, Locking Shuffle Diagonal Forward right, Kick Forward-Ball-Change left, Scuff Forward l, Out l, Out r (Brücke/Tag 3: Stomp l Stomp r) (Ende/Ending: Cross l, Unwind ½ Turn right)

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach schräg/diagonal rechts vorn - Linken Fuss hinter rechten einkreuzen
 3& Rechter Fuss Schritt nach schräg rechts vorn - Linken Fuss hinter rechten einkreuzen
 4 Rechter Fuss Schritt nach schräg rechts vorn
 5&6 Linken Fuss nach vorn kicken - Linken Fuss an rechten heransetzen und Gewicht auf den rechten Fuss verlagern
 7 Linken Fuss nach vorn schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen
 8& Linker Fuss Schritt nach links und rechten Fuss Schritt nach rechts
 (Brücke/Tag 3: In der 9. Wand, Count 7&8 ersetzen durch Brücke 3 und von vorn beginnen)
 (Ende/Ending: In der 13. Wand, nach Count 6 abbrechen und das Ende einfügen)

2) 9-16 Sailor Step left Turning ½ left, Side Rock Step right, Recover l, Chassé right, ¾ Turn right/Step Forward l, Stomp Up r (Brücke/Tag 1: Full Turn left/Step Forward l, Stomp Up r)

- 1 ¼ Drehung links herum und linken Fuss hinter rechten kreuzen
 8&2 ¼ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuss
 3-4 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
 5&6 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechter Fuss Schritt nach rechts
 7-8 ¾ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorn - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
 (Brücke/Tag 1: In der 2 und 6. Wand - hier abbrechen, Count 15-16 ersetzen durch die Brücke 1 und von vorn beginnen)

3) 17-24 Walk Back r + l, Coaster Step right, Stomp Up l/Heel Grind left Turning ¼ left, Coaster Step left

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach hinten - Linker Fuss Schritt nach hinten
 3&4 Rechter Fuss Schritt nach hinten - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechter Fuss Schritt nach vorn
 5 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
 6 ¼ Drehung links herum, dabei linke Ferse vorne aufsetzen und linke Fussspitze nach links drehen
 (Brücke/Tag 2: In der 4. Wand, nach Count 22, zusätzlich die Brücke 2 einfügen und von vorn beginnen)
 7&8 Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechten Fuss an linken heransetzen und linker Fuss Schritt nach vorn

4) 25-32 Scuff Forward r, Out r-Out l, Knee Pops In/Return Twice, Kick Forward-Cross-Point right + left

- 1 Rechten Fuss neben linkem nach vorn schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen
 8&2 Rechten Fuss Schritt nach rechts und linker Fuss Schritt nach links.
 3& Beide Fersen heben, dabei Knie zusammen pressen - Beide Fersen senken und Knie wieder in Ausgangsposition
 4& Beide Fersen heben, dabei Knie zusammen pressen - Beide Fersen senken und Knie wieder in Ausgangsposition
 5&6 Rechten Fuss nach vorn kicken - Rechten Fuss über linken kreuzen und linke Fussspitze seitlich links auftippen
 7&8 Linken Fuss nach vorn kicken - Linken Fuss über rechten kreuzen und rechte Fussspitze rechts auftippen

Wiederholung bis zum Ende

Brücke/Tag 1 (In der 2 und 6. Wand - hier abbrechen, Count 15-16 ersetzen durch die Brücke 1 und von vorn beginnen)

2) 15-16 Full Turn left/Step Forward l, Stomp Up r

- 7 Volle Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorn
 8 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Brücke/Tag 2 (In der 4. Wand, nach Count 22, zusätzlich die Brücke 2 einfügen und von vorn beginnen)

1) 1-8 Stomp Up r/Heel Grind right Turning ¼ right, Coaster Step right, Stomp Up l/Heel Grind left Turning ¼ left, Coaster Step left

- 1 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
 2 ¼ Drehung rechts herum, dabei rechte Ferse vorne aufsetzen und rechte Fussspitze nach rechts drehen
 3&4 Rechter Fuss Schritt nach hinten - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechter Fuss Schritt nach vorn
 5 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
 6 ¼ Drehung links herum, dabei linke Ferse vorne aufsetzen und linke Fussspitze nach links drehen
 7&8 Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechten Fuss an linken heransetzen und linker Fuss Schritt nach vorn

Brücke/Tag 3 (In der 9. Wand, Count 7&8 ersetzen mit Brücke 3 und von vorn beginnen)

1) 7-8 Stomp l, Stomp r

- 7-8 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen

Ende/Ending (In der 13. Wand, nach Count 6 abbrechen und das Ende einfügen)

1) 7-8 Cross l, Unwind ½ Turn right

- 7-8 Linken Fuss vor rechten kreuzen - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts