

1929

Choreographie: Grup Ladies (Carmen, Sese, Ramona & Neus) (2011)

Beschreibung: 64 Count, 2 Wall, Beginner/Intermediate Line Dance, Smooth: Two Step (TS), Catalan Style
Musik: 1929 von Tara Oram, BPM: 188
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

1) 1-8 Side r, Toe Touch Behind l, Side l, Kick Forward r, Slow Coaster Step right ¼ Turning left (Step Back r, ¼ Turn left/Together l, Step Forward r), Hold

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linke Fussspitze hinter rechtem Fuss auftippen
- 3-4 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss nach vorne kicken
- 5-6 Rechter Fuss Schritt nach hinten - ¼ Drehung links herum und linken Fuss an rechten heransetzen (9 Uhr)
- 7-8 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Halten

2) 9-16 Step Forward l, Pivot ½ Turn right, Step Forward l, Pivot ½ Turn right, Vaudeville left

- 1-2 Linker Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung rechts herum auf beiden Fussballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 3-4 Linker Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung rechts herum auf beiden Fussballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 5-6 Linken Fuss vor rechten kreuzen - Rechter Fuss Schritt nach schräg/diagonal rechts hinten
- 7-8 Linke Ferse schräg/diagonal links vorne auftippen - Linken Fuss an rechten heransetzen

3) 17-24 Vaudeville right, Weave to right (Cross l, Side r, Behind l, Side r)

- 1-2 Rechten Fuss vor linken kreuzen - Linker Fuss Schritt nach schräg/diagonal links hinten
- 3-4 Rechte Ferse schräg/diagonal rechts vorne auftippen - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 5-6 Linken Fuss vor rechten kreuzen - Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts
- 7-8 Linken Fuss hinter rechten kreuzen - Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts

4) 25-32 Cross l, ¼ Turn right/Step Forward r, Stomp l, Hold, Jumping Rock Step Back right/Kick Forward l, Stomp Up r Twice

- 1-2 Linken Fuss vor rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne (12 Uhr)
- 3-4 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen - Halten
- 5 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
- 6 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss
- 7-8 Rechten Fuss 2x neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswchsel)

5) 33-40 Slow Locking Shuffle Diagonal Back right, Stomp Up l, Slow Locking Shuffle Diagonal Back left, Scuff Forward r

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach schräg/diagonal rechts hinten - Linken Fuss vor rechten einkreuzen
- 3-4 Rechter Fuss Schritt nach schräg/diagonal rechts hinten - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswchsel)
- 5-6 Linker Fuss Schritt nach schräg/diagonal links hinten - Rechten Fuss vor linken einkreuzen
- 7 Linker Fuss Schritt nach schräg/diagonal links hinten
- 8 Rechten Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen

6) 41-48 Jazz Box right ¼ Turning right with Scuff Forward l, Hitch l/2x Scoot Forward r, Step Forward l, Stomp r

- 1-2 Rechten Fuss vor linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten (3 Uhr)
- 3-4 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen
- 5-6 (Gesprungen) Linkes Knie anheben, dabei auf dem rechten Fuss 2x nach vorne springen/rutschen
- 7-8 Linker Fuss Schritt nach vorne - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen

7) 49-56 Heels Toes Heels Swivels to right, Stomp Up l, Toe Strut Back left, Toe Strut Back right

- 1-2 Beide Fersen nach rechts drehen - Beide Fussspitzen nach rechts drehen
- 3-4 Beide Fersen nach rechts drehen - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswchsel)
- 5-6 Linker Fuss Schritt nach hinten, nur die Fussspitze aufsetzen - Linke Ferse absenken
- 7-8 Rechter Fuss Schritt nach hinten, nur die Fussspitze aufsetzen - Rechte Ferse absenken

8) 57-64 ¼ Turn left/Step Forward l, Hold, ½ Turn left/Step Back r, Hold, Slow Side Shuffle left, Stomp Up r

- 1-2 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne (12 Uhr) - Halten
- 3-4 ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten (6 Uhr) - Halten
- 5-6 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 7-8 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswchsel)

Wiederholung bis zum Ende