

## When You're Drunk

Choreographie: Heather Barton & Glynn Rodgers (Datum)

**Beschreibung:** 48 Count, 2 Wall, Intermediate Line Dance  
**Musik:** **I Hate You When You're Drunk** von Olly Murs, BPM: 123  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

### 1) 1-8 Step Forward r, Hitch l, Coaster Step left, Walk Forward r + l, Shuffle Forward right

1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorn - Linkes Knie anheben  
 3&4 Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechten Fuss an linken heransetzen und linker Fuss kleinen Schritt nach vorn  
 5-6 Rechter Fuss Schritt nach vorn - Linker Fuss Schritt nach vorn  
 7&8 Rechter Fuss Schritt nach vorn - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechter Fuss Schritt nach vorn

### 2) 9-16 Rock Step Forward l, Shuffle Back left Turning ½ left, Step Forward r, Heels Bounces Turning ½ left

1-2 Linker Fuss Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf den rechten Fuss  
 3& ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach links - Rechten Fuss an linken heransetzen,  
 4 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorn (6 Uhr)  
 5 Rechter Fuss Schritt nach vorn  
 6-7-8 Beide Fersen 3x heben und senken, dabei eine ½ Drehung links herum (Gewicht am Ende links) (12 Uhr)  
 (Neustart/Restart: In der 4. Runde, Richtung 12 Uhr - nach '3&4' abbrechen und von vorn beginnen)  
 (Neustart/Restart: In der 9. Runde, Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

### 3) 17-24 Rock Step Across right, Side Rock Step right, Sailor Step right Turning ¼ right, Step Forward l, Pivot ¼ Turn right

1-2 Rechten Fuss über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuss  
 3-4 Rechter Fuss Schritt nach rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuss  
 5& Rechten Fuss hinter linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und linken Fuss an rechten heransetzen (3 Uhr)  
 6 Rechter Fuss Schritt nach vorn  
 7-8 Linker Fuss Schritt nach vorn - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)

### 4) 25-32 Cross l, Point r, Samba Across right, Cross l, Side r, Touch Behind l, Unwind ½ Turn left

1-2 Linken Fuss über rechten kreuzen - Rechte Fussspitze seitlich rechts auftippen  
 3&4 Rechten Fuss über linken kreuzen - Linker Fuss Schritt nach links und Gewicht zurück auf den rechten Fuss  
 5-6 Linken Fuss über rechten kreuzen - Rechter Fuss Schritt nach rechts  
 7-8 Linke Fussspitze hinter linkem Fuss auftippen - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)  
 (Neustart/Restart: In der 5. Runde, Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

### 5) 33-40 Side Rock Step right & Side Rock Step left & Side Rock Step right, Shuffle Across right

1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuss  
 &3-4 Rechten Fuss an linken heransetzen und linker Fuss Schritt nach links - Gewicht zurück auf den rechten Fuss  
 &5-6 Linken Fuss an rechten heransetzen und rechter Fuss Schritt nach rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuss  
 7&8 Rechten Fuss weit über linken kreuzen - Linker Fuss kleinen Schritt nach links und rechten Fuss weit über linken kreuzen

### 6) 41-48 Side Rock Step left, Behind l, Side r, Cross l, Point r, Cross r, Unwind ½ Turn left

1-2 Linker Fuss Schritt nach links und Gewicht zurück auf den rechten Fuss  
 3&4 Linken Fuss hinter rechten kreuzen - Rechter Fuss Schritt nach rechts - Linken Fuss über rechten kreuzen  
 5-6 Rechte Fussspitze rechts auftippen - Rechten Fuss über linken kreuzen  
 7-8 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (innert 2 Schlägen, 6 Uhr)  
 (Brücke/Tag: Nach Ende der 7. Runde, Richtung 12 Uhr, zusätzlich die Brücke einfügen)

### Wiederholung bis zum Ende

**Brücke/Tag** (Nach Ende der 7. Runde, Richtung 12 Uhr, zusätzlich die Brücke einfügen)

#### 1) 1-8 Step, touch, back, touch, back, touch, step, touch

1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen  
 3-4 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen  
 5-6 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen  
 7-8 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen