

Stomping It Out (a.k.a. Stomp Along; Stomp It Out)

Choreographie: Silke C. Henke

Beschreibung: 32 Count, 4 Wall, Beginner Line Dance, Smooth: Two Step (TS)
Musik: **Goin Through The Big D** von Mark Chesnutt, BPM: 174
Settin' The Woods On Fire von The Tractors, BPM: 165
Shooting From The Hip von Barry Upton, BPM: 180
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

1-8 Point, Hitch & Slap 2x, Stomp right + left, Clap, Clap

- 1 Rechte Fussspitze seitlich rechts auftippen
- 2 Rechtes Knie vor den Körper anheben und mit linker Hand auf den Oberschenkel klatschen
- 3 Rechte Fussspitze seitlich rechts auftippen
- 4 Rechtes Knie vor den Körper anheben und mit linker Hand auf den Oberschenkel klatschen
- 5-6 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 7-8 2x Klatschen

9-16 Point, Hitch & Slap 2x, Stomp left + right, Clap, Clap

- 1 Linke Fussspitze seitlich links auftippen
- 2 Linkes Knie vor den Körper anheben und mit rechter Hand auf den Oberschenkel klatschen
- 3 Linke Fussspitze seitlich links auftippen
- 4 Linkes Knie vor den Körper anheben und mit rechter Hand auf den Oberschenkel klatschen
- 5-6 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 7-8 2x Klatschen

17-24 Step Forward, Drag/Close, Step Forward, Stomp, Heel Lifts 2x, Heel Split

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linken Fuss an rechten heranziehen/heransetzen
- 3-4 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (Gewicht auf beiden Ballen)
- 8&5&6 Beide Fersen 2x anheben und wieder senken
- 7-8 Beide Fersen auseinander drehen - Beide Fersen wieder zusammen drehen

25-32 Grapevine right with Stomp, Grapevine left ¼ Turning left with Touch

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
- 3-4 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 8&5&6 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss hinter linken kreuzen
- 7-8 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne (9 Uhr) - Rechte Fussspitze neben linkem Fuss auftippen

Wiederholung bis zum Ende

(Für Interpretations- und Tippfehler wird nicht gehaftet)