

Soul Shake

Choreographie: Fred Whitehouse (August 2019)

Beschreibung: 64 Count, 4 Wall, Intermediate Line Dance, Lilt: East Coast Swing (ECS)

Musik: **Soul Shake** von Tommy Castro, BPM: 156

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 60 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

1) 1-8 Weave left (Side l, Behind r, Side l, Cross r), Chassé left (5&6), Rock Step Behind right

- 1-2 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss hinter linken kreuzen
- 3-4 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss vor linken kreuzen
- 5&6 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss an linken heransetzen und linker Fuss Schritt seitwärts nach links
- 7-8 Rechten Fuss hinter linken kreuzen, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss

2) 9-16 Monterey ¼ Turn right Twice with Claps (Point r, ¼ Turn right/Together r with Clap, Point l, Together l/Clap)

- 1-2 Rechte Fussspitze seitlich rechts auftippen - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuss an linken heransetzen/klatschen (3 Uhr)
- 3-4 Linke Fussspitze seitlich links auftippen - Linken Fuss an rechten heransetzen/klatschen
- 5-6 Rechte Fussspitze seitlich rechts auftippen - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuss an linken heransetzen/klatschen (6 Uhr)
- 7-8 Linke Fussspitze seitlich links auftippen - Linken Fuss an rechten heransetzen/klatschen

3) 17-24 Side Rock Step right, Behind r, Side Rock Step left, Behind l, Side r, Cross l

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 3 Rechten Fuss hinter linken kreuzen
- 4-5 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 6-7-8 Linken Fuss hinter rechten kreuzen - Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss vor rechten kreuzen

4) 25-32 Stomp Diagonal Forward r, Left Heel-Toe-Heel Swivels In, Stomp Diagonal Forward l, Right Heel-Toe-Heel Swivels In

- 1 Rechten Fuss schräg/diagonal rechts vorne aufstampfen
- 2-3-4 Linke Ferse zum rechten Fuss drehen - Linke Fussspitze und wieder linke Ferse zum rechten Fuss drehen
- 5 Linken Fuss schräg/diagonal links vorne aufstampfen
- 6-7-8 Rechte Ferse zum linken Fuss drehen - Rechte Fussspitze und wieder rechte Ferse zum linken Fuss drehen

5) 33-40 Both Heels-Toe-Heels Swivels to right, Clap + Both Heels-Toe-Heels Swivels to left, Clap

- 1-2 Beide Fersen nach rechts drehen - Beide Fussspitzen nach rechts drehen
- 3-4 Beide Fersen nach rechts drehen - Klatschen
- 5-6 Beide Fersen nach links drehen - Beide Fussspitzen nach links drehen
- 7-8 Beide Fersen nach links drehen (Körper endet diagonal/schräg, Richtung 7:30 Uhr) - Klatschen

6) 41-48 Toe Strut Forward right, Toe Strut Forward left, Walk Forward r, l + r, Pivot ¾ Turn left

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne, nur die Fussspitze aufsetzen - Rechte Ferse absenken
- 3-4 Linker Fuss Schritt nach vorne, nur die Fussspitze aufsetzen - Linke Ferse absenken
- 5-6 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linker Fuss Schritt nach vorne
- 7-8 Rechter Fuss Schritt nach vorne - ¾ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

7) 49-56 Step Forward r, Point l, Step Forward l, Scuff Forward r, Jazz Box right with Cross l

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linke Fussspitze seitlich links auftippen
- 3-4 Linker Fuss Schritt nach vorne - Rechten Fuss nach vorne schwingen, Ferse am Boden schleifen lassen
- 5-6 Rechten Fuss vor linken kreuzen - Linker Fuss Schritt nach hinten
- 7-8 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss vor rechten kreuzen

8) 57-64 Dwight Step right Twice (Touch r, Heel Touch Together r 2x), Step Forward r, Close l, Heels Bounces Twice

- 1 Rechte Fussspitze neben linkem Fuss auftippen (Knie nach innen) und linke Ferse nach rechts drehen
- 2 Rechte Ferse seitlich rechts neben linkem Fuss auftippen (Fussspitze nach aussen) und linke Fussspitze nach rechts drehen
- 3 Rechte Fussspitze neben linkem Fuss auftippen (Knie nach innen) und linke Ferse nach rechts drehen
- 4 Rechte Ferse seitlich rechts neben linkem Fuss auftippen (Fussspitze nach aussen) und linke Fussspitze nach rechts drehen
(Hinweis: Bei 1 bis 4 nach rechts wandern)
- 5-6 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 7-8 Beide Fersen 2x heben und senken (Gewicht am Ende rechts)

Wiederholung bis zum Ende