

Irish Boots

Choreographie: Ivonne Verhagen, Kate Sala, Jef Camps & Roy Verdonk (August 2022)

Beschreibung:	96 Count, 2 Wall, Intermediate Phrased Line Dance
Musik:	Head Over Boots von Phil Dust & Jaron Strom, BPM: 125
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen
Abfolge/Sequenz:	AAA, Brücke/Tag, B; AAA, Brücke/Tag, B; A

Part/Teil A (32 Counts, 2 Wall)

1) 1-8 Walk Forward r + l, ¼ Turn left/Side r, Hold, Left Sailor Step, Cross r, Hold

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorn - Linker Fuss Schritt nach vorn
- 3-4 ¼ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach rechts - Halten (9 Uhr)
- 5&6 Linken Fuss hinter rechten kreuzen - Rechter Fuss Schritt nach rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 7-8 Rechten Fuss über linken kreuzen - Halten

2) 9-16 Ball l-Cross r, ¼ Turn right/Step Back l, Side r, Hold, Ball l-Side Rock Step right, Right Kick-Ball-Cross

- &1 Linken Fuss an rechten heransetzen und rechten Fuss über linken kreuzen
- 2 ¼ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten (12 Uhr)
- 3-4 Rechter Fuss Schritt nach rechts - Halten
- &5-6 Linken Fuss an rechten heransetzen und rechter Fuss Schritt nach rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 7&8 Rechten Fuss nach vorn kicken - Rechten Fuss an linken heransetzen und linken Fuss über rechten kreuzen

3) 17-24 Side r, Touch l, Left Kick-Ball-Cross, Side Rock Step left, Left Sailor Step Turning ¼ left

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach rechts - Linken Fuss neben rechtem auftippen
- 3&4 Linken Fuss nach vorn kicken - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechten Fuss über linken kreuzen
- 5-6 Linker Fuss Schritt nach links - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 7& Linken Fuss hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und rechten Fuss an linken heransetzen (9 Uhr)
- 8 Linker Fuss Schritt nach vorn

4) 25-32 Rock Step Forward right, Coaster Step right, ¼ Turn left/3x Heels Bounces, Recover l

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 3&4 Rechter Fuss Schritt nach hinten - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechter Fuss kleinen Schritt nach vorn
- 5-6-7-8 Beide Fersen 3x heben und senken, dabei eine ¼ Drehung links herum - Gewicht auf den linken Fuss (6 Uhr)

Part/Teil B (64 Counts, 1 wall; beginnt Richtung 12 Uhr)

1) 1-8 Heel Touch Forward r-Step Forward r-Touch Behind l-Step Back l-Heel r & Heel l-Step Forward l, Touch Behind r-Step Back r-Heel l & Right Brush Forward-Ball-Change

- 1& Rechte Ferse vorn auftippen und rechter Fuss Schritt nach vorn
- 2& Linke Fussspitze hinter rechtem Fuss auftippen und linker Fuss Schritt nach hinten
- 3& Rechte Ferse vorn auftippen und rechten Fuss an linken heransetzen
- 4& Linke Ferse vorn auftippen und linker Fuss Schritt nach vorn
- 5& Rechte Fussspitze hinter linkem Fuss auftippen und rechter Fuss Schritt nach hinten
- 6& Linke Ferse vorn auftippen und linken Fuss an rechten heransetzen
- 7&8 Rechten Fuss nach vorn schwingen - Rechten Fuss an linken heransetzen und linker Fuss Schritt auf der Stelle

2) 9-16 Point r & Point l & Right kick-ball-Step Forward, Step Forward r, Pivot ¼ Turn left, Walk Forward r + l

- 1& Rechte Fussspitze rechts auftippen und rechten Fuss an linken heransetzen
- 2& Linke Fussspitze links auftippen und linken Fuss an rechten heransetzen
- 3&4 Rechten Fuss nach vorn kicken - Rechten Fuss an linken heransetzen und linker Fuss Schritt nach vorn
- 5-6 Rechter Fuss Schritt nach vorn - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 7-8 Rechter Fuss Schritt nach vorn - Linker Fuss Schritt nach vorn

3) 17-24 Heel Touch Forward r-Step Forward r-Toe Touch Behind l-Step Back l-Heel r & Heel l-Step Forward l, Touch Behind r-Step Back r-Heel l & Right Brush Forward-Ball-Change

- 1&2...8 Wie Schrittfolge B1

4) 25-32 Point r & Point l & Right kick-ball-Step Forward, Step Forward r, Pivot ¼ Turn left, Walk Forward r + l

- 1&2...8 Wie Schrittfolge B2 (6 Uhr)

5) 33-40 Heel Touch Forward r-Step Forward r-Toe Touch Behind l-Step Back l-Heel r & Heel l-Step Forward l, Touch Behind r-Step Back r-Heel l & Right Brush Forward-Ball-Change

1&2...8 Wie Schrittfolge B1

6) 41-48 Point r & Point l & Right kick-ball-Step Forward, Step Forward r, Pivot ¼ Turn left, Walk Forward r + l

1&2...8 Wie Schrittfolge B2 (3 Uhr)

7) 49-56 Heel Touch Forward r-Step Forward r-Toe Touch Behind l-Step Back l-Heel r & Heel l-Step Forward l, Touch Behind r-Step Back r-Heel l & Right Brush Forward-Ball-Change

1&2...8 Wie Schrittfolge B1

8) 57-64 Point r & Point l & Right kick-ball-Step Forward, Step Forward r, Pivot ¼ Turn left, Walk Forward r + l

1&2...8 Wie Schrittfolge B2 (12 Uhr)

Brücke/Tag (8 Counts, 2 Wall; beginnt Richtung 6 Uhr)

1) 1-8 Side r, Drag l, Touch Behind l, Unwind ½ Turn left, Walk Forward r + l

1 Rechter Fuss Schritt nach rechts

2-3-4 Linken Fuss an rechten heranziehen [über 3 Taktschläge von 2-4]

5-6 Linke Fussspitze hinter rechtem Fuss auftippen - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)

7-8 Rechter Fuss Schritt nach vorn - Linker Fuss Schritt nach vorn

Wiederholung bis zum Ende

Abfolge/Sequenz: AAA, Brücke/Tag, B; AAA, Brücke/Tag, B; A