

## Day Of The Dead

Choreographie: Dan Albro (16. März 2018)

**Beschreibung:** 64 Count, 4 Wall, Intermediate Line Dance, Smooth: Two Step (TS)  
**Musik:** **Day Of The Dead** von Wade Bowen, BPM: 149  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

### 1) 1-8 Rocking Chair right, Heel Grind ¼ Turn right, Rock Step Back right

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne, nur die Ferse aufsetzen - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 3-4 Rechter Fuss Schritt nach hinten, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 5 Rechter Fuss Schritt nach vorne, nur die Ferse aufsetzen (Fussspitze zeigt nach links)
- 6 ¼ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten (Fussspitze mitdrehen) (3 Uhr)
- 7-8 Rechter Fuss Schritt nach hinten, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss

### 2) 9-16 Step Forward r, Touch l/Clap, Step Back l, Touch r/Clap, Side r, Touch l/Clap, Side l, Touch r/Clap

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linken Fuss neben rechtem auftippen/klatschen
- 3-4 Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechten Fuss neben linkem auftippen/klatschen
- 5-6 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss neben rechtem auftippen/klatschen
- 7-8 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss neben linkem auftippen/klatschen

### 3) 17-24 Side r, Close l, Side r, Touch l, Side l, Behind r, ¼ Turn left/Step Forward l, Brush Forward r

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 3-4 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss neben rechtem auftippen
- 5-6 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss hinter linken kreuzen
- 7 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne (12 Uhr)
- 8 Rechten Fuss nach vorne schwingen, dabei streift der Ballen den Boden

### 4) 25-32 Cross r, Hold, Cross l, Hold, Step Forward r, Pivot ½ Turn left, Step Forward r, Hook Behind l

- 1-2 Rechten Fuss vor linken kreuzen - Halten
- 3-4 Linken Fuss vor rechten kreuzen - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechtem Bein anheben  
 (Neustart/Restart: In der 6. Runde, Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorne beginnen; dabei auf '8': 'Linken Fuss neben rechtem aufstampfen')

### 5) 33-40 Rumba Box left ¼ Turn left (Side l, Close r, Step Forward l, Hold, Side r, Close l, Step Back r, ¼ Turn left/Side l)

- 1-2 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 3-4 Linker Fuss Schritt nach vorne - - Halten
- 5-6 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 7-8 Rechter Fuss Schritt nach hinten - ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt seitwärts nach links (3 Uhr)

### 6) 41-48 Weave left (Cross r, Side l, Behind r, Side l), Cross Rock Step right, Side r, Hold

- 1-2 Rechten Fuss vor linken kreuzen - Linker Fuss Schritt seitwärts nach links
- 3-4 Rechten Fuss hinter linken kreuzen - Linker Fuss Schritt seitwärts nach links
- 5-6 Rechten Fuss vor linken kreuzen, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 7-8 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Halten

### 7) 49-56 Cross l, Hold, Side r, Close l, Cross r, Hold, Side l, Close r

- 1-2 Linken Fuss vor rechten kreuzen - Halten
- 3-4 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 5-6 Rechten Fuss vor linken kreuzen - Halten
- 7-8 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss an linken heransetzen

### 8) 57-64 Slow Locking Shuffle Forward left, Brush Forward r, Step Forward r, Pivot ½ Turn left, Stomp Forward r + l

- 1-2 Linker Fuss Schritt nach vorne - Rechten Fuss hinter linken einkreuzen
- 3-4 Linker Fuss Schritt nach vorne - Rechten Fuss nach vorne schwingen, dabei streift der Ballen den Boden
- 5-6 Rechter Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 7-8 Rechten Fuss vorne aufstampfen - Linken Fuss vorne aufstampfen

### Wiederholung bis zum Ende