

Chill Factor

Choreographie: Daniel Whittaker & Hayley Westhead (September 2001)

Beschreibung:	48 Count, 4 Wall, Intermediate Line Dance, Funky (Modern): Pop
Musik:	Last Night von Chris Anderson & DJ Robbie, BPM: 120
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

1) 1-8 Scuff Forward r, Point r, Knee Twist In r, Knee Twist Out r ¼ Turning ¼ right, Kick r-Ball r-Step Forward l, Step Forward r, Pivot ½ Turn left

- 1-2 Rechten Fuss nach vorne schwingen, Ferse am Boden schleifen lassen - Rechte Fussspitze seitlich rechts auftippen
- 3-4 Rechtes Knie nach innen beugen - Rechtes Knie nach außen beugen, dabei ¼ Drehung rechts herum ausführen (3 Uhr)
- 5&6 Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss an linken heransetzen und linker Fuss Schritt nach vorne
- 7-8 Rechter Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

2) 9-16 Side r, Behind l, Heel Jack Diagonal Forward l, ½ Turn right (Step Back r, Heel Touch Diagonal Forward l & Cross r, ¼ Turn right/Step Back l, ¼ Turn right/Side r), Cross Shuffle left

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
- &3 Rechter Fuss kleinen Schritt nach hinten und linke Ferse schräg/diagonal links vorne auftippen
- &4 Linken Fuss an rechten heransetzen und rechten Fuss vor linken kreuzen
- 5 ¼ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten
- 6 ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts (3 Uhr)
- 7& Linken Fuss weit vor rechten kreuzen - Rechten Fuss etwas an linken heranziehen
- 8 Linken Fuss weit vor rechten kreuzen

3) 17-24 Side Rock Step right, Behind r-¼ Turn left/Step Forward l, Step Forward r, Rock Step Forward left, Coaster Step left

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 3& Rechten Fuss hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne (12 Uhr)
- 4 Rechter Fuss Schritt nach vorne
- 5-6 Linker Fuss Schritt nach vorne, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 7&8 Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechten Fuss an linken heransetzen und linker Fuss kleinen Schritt nach vorne

4) 25-32 Kick Forward r & Heel Touch Forward l & Behind r, Unwind ¾ Turn right, Step Forward r, Kick Forward r-Step Back r-Cross Touch l, Clap

- 1&2 Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss an linken heransetzen und linke Ferse vorne auftippen
- & Linken Fuss an rechten heransetzen
- 3-4 Rechten Fuss hinter linken kreuzen - ¾ Umdrehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 5-6 Linker Fuss Schritt nach vorne - Rechten Fuss nach vorne kicken
- &7-8 Rechter Fuss Schritt nach hinten und linke Fussspitze rechts von rechter auftippen - Klatschen

5) 33-40 Dorothy Step Forward left, ¼ Turn right/Dorothy Step Forward right, Step Forward l, Pivot ½ Turn right, Step Forward l, ¼ Turn right/Touch r

- 1-2& Linker Fuss Schritt nach vorne - Rechten Fuss hinter linken einkreuzen und linker Fuss Schritt nach vorne
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne (12 Uhr) - Linken Fuss hinter rechten einkreuzen
- & Rechter Fuss Schritt nach vorne
- 5-6 Linker Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7-8 Linker Fuss Schritt nach vorne - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuss neben linkem auftippen (9 Uhr)

6) 41-48 Syncopated Jump Forward-Jump Back-Jump Forward-Jump Forward right + left Heel Jack Forward l + r (Step Back r, Heel Touch Forward l-Ball l-Change r, Step Back l, Heel r-Ball r-Change l)

- &1 **(Gesprungen)** Rechter Fuss Schritt nach vorne und linken Fuss an rechten heransetzen
- &2 **(Gesprungen)** Rechter Fuss Schritt nach hinten und linken Fuss an rechten heransetzen
- &3 **(Gesprungen)** Rechter Fuss Schritt nach vorne und linken Fuss an rechten heransetzen
- &4 **(Gesprungen)** Rechter Fuss Schritt nach vorne und linken Fuss an rechten heransetzen
- &5 Rechte Fuss kleinen Schritt nach hinten und linke Ferse vorne auftippen
- &6 Linken Fuss an rechten heransetzen und rechter Fuss Schritt auf der Stelle
- &7 Linker Fuss kleinen Schritt nach hinten und rechte Ferse vorne auftippen
- &8 Rechten Fuss an linken heransetzen und linker Fuss Schritt auf der Stelle

Wiederholung bis zum Ende

Optionen/Varianten

2) 13-16 ¼ Turn right/Step Back l, ¼ Turn right/Side r, Shuffle in Place left 1½ Turning right

- 5 ¼ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten
- 6 ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts (3 Uhr)
- 7 ½ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt seitwärts nach links
- & ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts
- 8 ½ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt seitwärts nach links

3) 9-16 ½ Turn right/Side Rock Step right

- 1 ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts, linken Fuss etwas anheben
- 2 Gewicht zurück auf den linken Fuss