

Canadian Stomp (Snake Oil, Snakepit)

Choreographie: Unbekannt

Beschreibung: 36 count, 4 wall, beginner line dance, Smooth: Two Step
Musik: **Any Man Of Mine** von Shania Twain, BPM: 156
Copperhead Road von Steve Earle, BPM: 157
Daddy's Money von Ricochet, BPM: 134
Honey, I'm Home von Shania Twain, BPM: 160
Too Much Fun von Darryl Singletary, BPM: 151
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

1-8 Toe Touch, Heel, Cross (Stomp in Place), Hold right + left

- 1 Rechte Fussspitze neben linkem Fuss auftippen (Knie nach innen drehen)
- 2 Rechte Ferse neben linkem Fuss auftippen (Knie nach aussen drehen)
- 3-4 Rechten Fuss vorüber linken kreuzen - Halten (oder rechten Fuss am Platz aufstampfen - Halten)
- 5 Linke Fussspitze neben rechtem Fuss auftippen (Knie nach innen drehen)
- 6 Linke Ferse neben rechtem Fuss auftippen (Knie nach aussen drehen)
- 7-8 Linken Fuss vor rechten kreuzen - Halten (oder linken Fuss am Platz aufstampfen - Halten)

9-16 Toe Touch, Heel, Cross (Stomp in Place), Hold right + left

- 1 Rechte Fussspitze neben linkem Fuss auftippen (Knie nach innen drehen)
- 2 Rechte Ferse neben linkem Fuss auftippen (Knie nach aussen drehen)
- 3-4 Rechten Fuss vorüber linken kreuzen - Halten (oder rechten Fuss am Platz aufstampfen - Halten)
- 5 Linke Fussspitze neben rechtem Fuss auftippen (Knie nach innen drehen)
- 6 Linke Ferse neben rechtem Fuss auftippen (Knie nach aussen drehen)
- 7-8 Linken Fuss vor rechten kreuzen - Halten (oder linken Fuss am Platz aufstampfen - Halten)

17-24 Step Back, Hold, Step Back, Hold, Walk Back 3x, Stomp

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach hinten - Halten
- 3-4 Linker Fuss Schritt nach hinten - Halten
- 5-6 Rechter Fuss kleiner Schritt nach hinten - Linker Fuss kleiner Schritt nach hinten
- 7-8 Rechter Fuss kleiner Schritt nach hinten - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen

25-32 Grapevine right with Touch, Grapevine ¼ Turning left with Touch (Scuff Forward)

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
- 3-4 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss neben rechtem auftippen
- 5-6 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss hinter linken kreuzen
- 7 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne (9 Uhr)
- 8 Rechten Fuss neben linkem auftippen
(Rechten Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen)

33-36 Jazz Box right (Jump Forward)

- 1-2-3 Rechten Fuss vor linken kreuzen - Linker Fuss Schritt nach hinten und rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts
- 4 Linken Fuss an rechten heransetzen (Mit beiden Füßen gleichzeitig nach vorne springen)

Wiederholung bis zum Ende

Optionen/Varianten:

17-24 Jump Out-Out, Hold, Jump In-In, Hold, Jump Out-Out, Jump In-In, Stomp Up Back, Hold

- 1-2 Mit beiden Füßen gleichzeitig auseinander springen - Halten
- 3-4 Mit beiden Füßen gleichzeitig wieder zusammen springen - Halten
- 5-6 Mit beiden Füßen gleichzeitig auseinander springen - Mit beiden Füßen gleichzeitig wieder zusammen springen
- 7-8 Rechten Fuss hinten aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Halten

17-24 Stomp Back right + left, Triple Stomp, Grapevine right with Touch

- 1-2 Rechten Fuss hinten aufstampfen - Linken Fuss hinten aufstampfen
- 3&4 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen
Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (Gewicht links)
- 5-6 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
- 7-8 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss neben rechtem auftippen

25-28 Rolling Vine right with Scuff Forward

- 1-2-3 ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne - ¼ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt seitwärts nach links - ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts
- 4 Linken Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen

25-32 Side Jumps 3 with Hitch right + left, ¼ Turn left/Scuff Forward, Side

- 1-2-3& Linkes Knie anheben und auf linkem Fuss 3x seitwärts nach rechts hüpfen - Rechten Fuss absetzen
- 4-5-6 Linkes Knie anheben und auf rechtem Fuss 3x seitwärts nach links hüpfen
- 7 ¼ Drehung links herum und linken Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen
- 8 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts

(Für Interpretations- und Tippfehler wird nicht gehaftet)