

## Bonaparte's Retreat

Choreographie: Maddison Glover (Juni 2019)

**Beschreibung:** 32 Count, 4 Wall, Beginner Line Dance, Smooth: West Coast Swing (WCS)

**Musik:** **Bonaparte's Retreat** von Glen Campbell, BPM: 94

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen auf 'Met the girl I love ..'

### 1) 1-8 Touch Forward r, Point r, Touch Across r-Hitch r-Side r, Touch Forward l, Point l, Sailor Step left ¼ Turning left, Scuff Forward r

- 1-2 Rechte Fussspitze vorne auftippen - Rechte Fussspitze seitlich rechts auftippen
- 3 Rechte Fussspitze gekreuzt vor linker Fussspitze auftippen
- &4 Rechtes Knie anheben (**Option/Variante:** etwas nach rechts hüpfen/rutschen) und rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts
- 5-6 Linke Fussspitze vorne auftippen - Linke Fussspitze seitlich links auftippen  
(**Ende/Ending:** In der 9. Runde, Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und das Ende einfügen)
- 7& Linken Fuss hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und rechten Fuss an linken heransetzen (9 Uhr)
- 8& Linker Fuss Schritt nach vorne - Rechten Fuss nach vorne schwingen, Ferse am Boden schleifen lassen

### 2) 9-16 Locking Shuffle Forward right-Scuff Forward l, Locking Shuffle Forward left-Scuff Forward r, Step Forward r, Pivot ½ Turn left, Out r-Out l-In r-In l

- 1&2 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linken Fuss hinter rechten einkreuzen und rechter Fuss Schritt nach vorne
- & Linken Fuss nach vorne schwingen, Ferse am Boden schleifen lassen
- 3&4 Linker Fuss Schritt nach vorne - Rechten Fuss hinter linken einkreuzen und linker Fuss Schritt nach vorne
- & Rechten Fuss nach vorne schwingen, Ferse am Boden schleifen lassen
- 5-6 Rechter Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung links herum auf beiden Fussballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)  
(**Hinweis:** Schritt '5-6' betont langsam tanzen, bei '6' auf die Zehenspitzen)
- 7& Rechter Fuss Schritt nach schräg/diagonal rechts vorne und linker Fuss Schritt seitwärts nach links
- 8& Rechter Fuss Schritt zurück in die Ausgangsposition und linken Fuss an rechten heransetzen  
(**Neustart/Restart:** In der 4. Runde, Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorne beginnen)

### 3) 17-24 Walk Forward r + l, Mambo Step Forward right, Walk Back l + r, Coaster Cross left

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linker Fuss Schritt nach vorne
- 3& Rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 4 Rechter Fuss Schritt nach hinten
- 5-6 Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechter Fuss Schritt nach hinten
- 7&8 Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechten Fuss an linken heransetzen und linken Fuss vor rechten kreuzen

### 4) 25-32 Rumba Box Forward right, Locking Shuffle Back right, Mambo Step Back left

- 1&2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechter Fuss Schritt nach vorne
- 3&4 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss an linken heransetzen und linker Fuss Schritt nach hinten
- 5&6 Rechter Fuss Schritt nach hinten - Linken Fuss vor rechten einkreuzen und rechter Fuss Schritt nach hinten
- 7& Linker Fuss Schritt nach hinten, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 8 Linker Fuss Schritt nach vorne

### Wiederholung bis zum Ende

**Ende/Ending** (In der 9. Runde, Richtung 12 Uhr - nach Count 6 abbrechen und das Ende einfügen))

#### 1) 7&8 Coaster Step left

- 7&8 Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechten Fuss an linken heransetzen und linker Fuss kleinen Schritt nach vorne