

Anthem

Choreographie: Gianmarco 'Johnny' Rossato (2018)

Beschreibung: 48 Count, 2 Wall, Low Intermediate Line Dance, Lilt: Polka (Catalan Style)

Musik: **Anthem** von Brett Kissel, BPM: 116

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

1) 1-8 Kick Forward r-Ball r-Point I (1&2), Kick Forward l-Ball l-Point r (3&4),

Heel Switches/Touches Forward r + l (5&6&), Step Forward r-Heels Swivel to right/Return (7&8)

- 1&2 Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss an linken heransetzen und linke Fussspitze seitlich links auftippen
- 3&4 Linken Fuss nach vorne kicken - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechte Fussspitze seitlich rechts auftippen
- 5&6 Rechte Ferse vorne auftippen - Rechten Fuss an linken heransetzen und linke Ferse vorne auftippen
- 7&8 Linken Fuss an rechten heransetzen - Rechter Fuss Schritt nach vorne und beide Fersen nach rechts drehen
- 8 Beide Fersen wieder zurück in die Mitte drehen

2) 9-16 Coaster Step right (1&2), Step Forward l-Pivot ½ Turn right-Step Forward I (3&4), Full Turn left

(½ Turn left/Step Back r, ½ Turn left/Step Forward l), ¼ Turn left/Chassé right (7&8)

- 1&2 Rechter Fuss Schritt nach hinten - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechter Fuss Schritt nach vorne
- 3& Linker Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung rechts herum auf beiden Fussballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 4 Linker Fuss Schritt nach vorne
- 5 ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten (12 Uhr)
- 6 ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne (6 Uhr)
- 7& ¼ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts (3 Uhr) - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 8 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts

3) 17-24 Sailor Step left (1&2), Sailor Step right ¼ Turning right (3&4 Behind r-¼ Turn right/Together l, Step Diagonal Forward r), Jazz Box left ⅛ Turning left with Cross Stomp r

- 1& Linken Fuss hinter rechten kreuzen - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 2 Linker Fuss Schritt nach schräg/diagonal links vorne
- 3& Rechten Fuss hinter linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und linken Fuss an rechten heransetzen (6 Uhr)
- 4 Rechter Fuss Schritt nach schräg/diagonal rechts vorne
- 5-6-7 Linken Fuss vor rechten kreuzen - Rechter Fuss Schritt nach hinten - Linker Fuss Schritt seitwärts nach links
- 8 ½ Drehung links herum und rechten Fuss vor linken gekreuzt aufstampfen (1:30 Uhr)

4) 25-32 Kick Diagonal Forward l-Ball l-Step Forward r (1&2), Kick Diagonal Forward r-Ball r-Step Forward l (3&4), Rock Step Forward left, ½ Turn left/Side l, Scuff Forward r

- 1& Linken Fuss nach schräg/diagonal links vorne kicken - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 2 Rechten Fuss vor linken kreuzen
- 3& Linken Fuss nach schräg/diagonal links vorne kicken - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 4 Rechten Fuss vor linken kreuzen
- 5-6 Linker Fuss Schritt nach vorne, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 7 ¾ Drehung links herum und linker Fuss Schritt seitwärts nach links (12 Uhr)
- 8 Rechten Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen

5) 33-40 Vaudeville right (1&2&), Vaudeville left (3&4&). Cross r-Side l-Cross r-Step Back l (5&6&), Heel Touch Forward r-Together r-Stomp l (7&8)

- 1&2 Rechten Fuss vor linken kreuzen - Linker Fuss Schritt etwas nach hinten und rechte Ferse vorne auftippen
- & Rechten Fuss an linken heransetzen
- 3&4 Linken Fuss vor rechten kreuzen - Rechter Fuss Schritt etwas nach hinten und linke Ferse vorne auftippen
- & Linken Fuss an rechten heransetzen
- 5&6 Rechten Fuss vor linken kreuzen - Linker Fuss Schritt etwas seitwärts nach links und rechten Fuss vor linken kreuzen
- & Linker Fuss Schritt nach hinten
- 7&8 Rechte Ferse vorne auftippen - Rechten Fuss an linken heransetzen und linken Fuss neben rechtem aufstampfen

6) 41-48 Step Forward r, Pivot ½ Turn left, Rock Step Forward right, Together r (&), Heel Switches/Touches Forward r + r (5&6&), Step Forward l (7), Clap, Clap (&8)

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung links herum auf beiden Fussballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3-4 Rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- & Rechten Fuss an linken heransetzen
- 5& Linke Ferse vorne auftippen - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 6&7 Rechte Ferse vorne auftippen - Rechten Fuss an linken heransetzen und linker Fuss Schritt nach vorne
- 8 2x Klatschen

Wiederholung bis zum Ende