

Lay Low

Choreographie: Darren 'Daz' Bailey (August 2015)

Beschreibung: 32 Count, 4 Wall, Low Intermediate Line Dance, Cuban: Country Cha Cha

Musik: Lay Low von Josh Turner, BPM: 109

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

1-8 Side Rock Step right, Cross Shuffle right, 1/4 Turn right/Step Back l, 1/4 Turn right/Side r, Cross Shuffle left

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 3&4 Rechten Fuss weit vor linken kreuzen - Linken Fuss etwas an rechten heranziehen und rechten Fuss weit vor linken kreuzen
- 5 1/4 Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten
- 6 1/4 Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts (6 Uhr)
- 7&8 Linken Fuss weit vor rechten kreuzen - Rechten Fuss etwas an linken heranziehen und linken Fuss weit vor rechten kreuzen

9-16 Side r, Touch l, Kick Diagonal Forward l-Ball l-Cross r, Side Rock Step left, Sailor Cross 1/2 Turning left

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss neben rechtem auftippen
 - 3& Linken Fuss nach schräg/diagonal links vorne kicken - Linken Fuss an rechten heransetzen
 - 4 Rechten Fuss vor linken kreuzen
 - 5-6 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
 - 7& 1/4 Drehung links herum und linken Fuss hinter rechten kreuzen - Rechten Fuss an linken heransetzen,
 - 8 1/4 Drehung links herum und linken Fuss vor rechten kreuzen (12 Uhr)
- (Neustart/Restart: In der 4. Runde, Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorne beginnen)

17-24 Side r, Behind l, Chassé r 1/4 Turning right, Step Forward l, Pivot 1/2 Turn right, Shuffle Forward l 1/2 Turning right

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen/rechtes Knie nach vorns schieben
- 3& Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen,
- 4 1/4 Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne (3 Uhr)
- 5-6 Linker Fuss Schritt nach vorne - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 7& 1/4 Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss an linken heransetzen,
- 8 1/4 Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten (3 Uhr)

25-32 Step Back r + l with Knee Pops, Coaster Step right, Cross Rock Step left, Scissor Step left

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach hinten und linker Fuss Schritt nach hinten, dabei jeweils das vordere Knie nach vorne schieben
 - 3&4 Rechter Fuss Schritt nach hinten - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechter Fuss kleinen Schritt nach vorne
 - 5-6 Linken Fuss vor rechten kreuzen, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
 - 7&8 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss an linken heransetzen und linken Fuss vor rechten kreuzen
- (Brücke/Tag: Nach Ende der 9. Runde - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Brücke/Tag: (Nach Ende der 9. Runde - 12 Uhr)

1-4 Snaps

1-2-3-4 4x mit rechts schnippen von rechts oben zur Seite

(Für Interpretations- und Tippehler wird nicht gehaftet)

Lay Low Choreographie Darren 'Daz' Bailey